ГБОУ ДОД Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга

Методический проект «Новое педагогическое образование», направление «Новое качество»

Траектория будущего

Каталог выставки методической продукции

Составитель: Зав.методическим отделом Е.А.Старовская

Санкт-Петербург 2012

Траектория будущего

Каталог выставки методической продукции

Каталог представляет собой аннотированный перечень материалов, отражающих деятельность методической службы по реализации методического проекта «Новое педагогическое образование», направление «Новое качество» и методической составляющей учебного проекта «Траектория будущего» в рамках реализации программы развития учреждения «Пространство свободного выбора».

Программа развития учреждения базируется на основополагающих для системы образования нормативных документах, в связи с чем методический проект направлен, прежде всего, на реализацию главных нормативных составляющих: здоровьесбережение и внедрение здоровьесберегающих технологий, сопровождение одаренных детей, развитие детского творческого коллектива, внедрение электронных образовательных ресурсов в педагогический процесс, а также развитие учительского потенциала и др. Выставка методической продукции предполагает презентацию методических материалов по основным направлениям реализации проекта.

Методическая деятельность является одной из уставных функций учреждений дополнительного образования и, следовательно, выставка методической продукции является одной из форм публичного отчета и подтверждения реализации уставной функции а также реализации государственной политики в области образования.

Систематизация материалов в каталоге сделана в соответствии с основными направлениями реализации проектов. Материалы представляют собой тематические подборки из опыта работы, а также практические материалы, рекомендованные к распространению: конспекты занятий, описание ЭОРов. В каталоге указаны авторы-составители, отдел.

Все представленные материалы включены в каталог. Универсальные методические материалы вошли в фонд методического кабинета, часть материалов, представляющих собой практические материалы по реализации программ конкретной направленности, находятся в отделах и по необходимости могут быть предоставлены профильными методистами для работы.

Все указанные в каталоге материалы могут стать основой для проведения обучающих семинаров, консультаций по той или иной проблеме на базе отделов ДТДиМ. Также материалы, представленные в каталоге, могут быть использованы в самостоятельной работе педагогами и методистами для повышения уровня профессиональной компетентности.

Указанные в каталоге методические материалы оформлены в соответствии с методическими требованиями, имеют ссылки на источники поступления, в связи с чем могут использоваться в качестве образца для предъявления методической составляющей результата педагогической работы.

Непосредственно каталог может быть использован педагогами и профильными методистами для поиска информации по проблематике материалов, указанных в каталоге.

Каталог выставки

Развитие учительского потенциала

| No | Название | Краткая аннотация | Автор- | Отдел |
|-----|----------------------|--------------------------|---------------------|------------|
| п/п | | I | составитель | |
| 1 | Конкурс педагогиче- | Тематическая подборка | Прудникова Е.А., | админи- |
| | ских достижений | информационно- | зам. директора по | страция, |
| | Колпинского района | методических материа- | УВР | методиче- |
| | Санкт-Петербурга в | лов, отражающих орга- | Старовская Е.А., | ский |
| | 2011-2012 учебном | низационную работу и | зав. отделом | |
| | году | включающую практиче- | | |
| | номинация «Сердце | ские материалы участ- | | |
| | отдаю детям» | ников | | |
| 2 | Номинация «Сердце | Подборка содержит ор- | Смирнова М.Н., | Художе- |
| | отдаю детям», под- | ганизационные материа- | п.д.о. | ственный |
| | номинация «Художе- | лы и методические ма- | | |
| | ственная» | териалы конкурсных ис- | | |
| | Методические мате- | пытаний | | |
| | риалы участника кон- | | | |
| | курса Смирновой | | | |
| | М.Н., п.д.о. ДТДиМ | | | |
| 3 | Номинация «Сердце | Подборка содержит ор- | Гладкова О.С., | Изобрази- |
| | отдаю детям», под- | ганизационные материа- | п.д.о. | тельного и |
| | номинация «Дебют» | лы и методические ма- | | прикладно- |
| | Методические мате- | териалы конкурсных ис- | Грудцына Н.Л., | го творче- |
| | риалы участника кон- | пытаний | методист | ства |
| | курса Гладковой О.С. | | | |
| | п.д.о. ДТДиМ | | | |
| 4 | Рекомендации участ- | Практические советы | Ганюта Т.С., п.д.о. | «Эко- |
| | никам конкурса | участникам конкурса | | центр» |
| | «Сердце отдаю де- | | | |
| | «MRT | | | |
| 5 | Документы, пред- | Полный комплект об- | Лахманов А.С., | Туризма и |
| | ставленные на район- | разцов документов для | п.д.о., Даурова | краеведе- |
| | ный конкурс «Кол- | участия в конкурсе в со- | Н.В., зав.отделом | кин |
| | пинская надежда» | ответствии с Положени- | | |
| | | ем | 27. | ** |
| 6 | Документы, пред- | Полный комплект об- | Журавлева Д.А., | Художе- |
| | ставленные на район- | разцов документов для | методист | ственный |
| | ный конкурс «Кол- | участия в конкурсе в со- | | |
| | пинская надежда» | ответствии с Положени- | | |
| | | ем п.д.о. Евсеевой Т.С. | | *** |
| 7 | Материалы победи- | Полный комплект об- | Грудцына Н.Л., | Изобрази- |
| | теля конкурса на по- | разцов документов для | методист | тельного и |
| | лучение премии Пра- | участия в конкурсе в со- | | прикладно- |
| | вительства Санкт- | ответствии с Положени- | | го твор- |
| | Петербурга «Лучший | ем | | честтва |

| | педагог дополнительного образования Государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» | | | |
|----|--|---|-------------------------------|-------------------------|
| 8 | Методический проект «Новое педагогическое образование», направление «Новое качество» | Тематическая подборка материалов проекта в рамках первого года реализации программы развития учреждения «Пространство свободного выбора». Содержит материалы, направленные на повышение квалификации педагогических кадров и развитие учительского потенциала: материалы семинаров, консультаций, информационные материалы по содержанию работы | Старовская Е.А., зав. отделом | Методиче- ский |
| 9 | Участие во всерос- сийских и городских конференциях по проблемам развития дополнительного об- раования | Подборка статей и сер- тификатов участия | Щекатурова В.И. | Техники |
| 10 | Это надо знать. Тематическая подборка методических материалов по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию | Подборка содержит практические материалы, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов по данному напрвлению. Включает в себя методические разработки внеучебных мероприятий, варианты анкет и тестов по проблеме | Щекатурова В.И., методист | Техники |
| 11 | Отражение деятельности ДТДиМ в средствах массовой информации | Подборка опубликован- ных статей | Стружкова Е.А. | Туризма и краеведе- ния |

| | Внедрение здоровьесберегающих технологий | | | | | |
|---|--|---|------------------|------------|--|--|
| 1 | Здоровьесберегаю- | Тематическая подборка | Старовская Е.А., | Методиче- | | |
| | щие технологии и | материалов по проблеме | зав. отделом | ский | | |
| | элементы инклюзии в | из опыта работы | | | | |
| | системе дополни- | ДТДиМ, а также по ма- | | | | |
| | тельного образования | териалам интернет- | | | | |
| | | ресурсов | | | | |
| 2 | Здоровьесберегаю- | Тематическая подборка | Щекатурова В.И., | Техники | | |
| | щие технологии в до- | материалов по проблеме. | методист | | | |
| | полнительном обра- | Содержание подборки | | | | |
| | зовании детей | раскрывает принципы | | | | |
| | | организации здоро- | | | | |
| | | вьесберегающиго обуче- | | | | |
| | | ния, содержаит практи- | | | | |
| | | ческие рекомендации по | | | | |
| | | использованию здоро- | | | | |
| | | вьесберегающих техно- | | | | |
| | | логий | | | | |
| 3 | Инклюзивное образо- | Тематическая подборка | Щекатурова В.И., | Техники | | |
| | вание | раскрывает понятие | методист | | | |
| | | «Инклюзивное образо- | | | | |
| | | вание», возможности | | | | |
| | | использование ЭОРов в | | | | |
| | | инклюзивном образова- | | | | |
| | | нии, предлагает практи- | | | | |
| | | ческие материалы для | | | | |
| | | формирования у педаго-гов готовности к внед- | | | | |
| | | | | | | |
| | | рению элементов ин- клюзии в образователь- | | | | |
| | | ный процесс | | | | |
| 4 | Использование эле- | Конспект занятия по те- | Новичкова Т.А., | Изобрази- | | |
| - | ментов арт- | ме «Музыка и цвет» с | п.д.о. | тельного и | | |
| | педагогики как здо- | материалами УМК | п.д.о. | прикладно- | | |
| | ровьесберегающей | marephanamir 5 TVIIC | | го творче- | | |
| | технологии на заня- | | | ства | | |
| | тиях изобразительной | | | 0 12 0 | | |
| | деятельностью | | | | | |
| 5 | Работа над репертуа- | Конспект занятия по | Дудник О.А., | Художе- | | |
| | ром в контексте ис- | программе «Оркестровая | п.д.о. | ственный | | |
| | пользования здоровье | студия» с материалами | , , | | | |
| | сберегающих техно- | УМК | | | | |
| | логий | | | | | |
| 6 | Рекомендации по ис- | Рекомендации по орга- | Шишкина Г.М., | «Эко- | | |
| | пользованию приемов | низации здоровьесбере- | п.д.о. | центр» | | |
| | арт-терапии как здо- | гающей среды опыта ра- | | | | |
| | ровьесберегающих | боты по программе | | | | |

| | технологий в образо- | «Шаги в природу», 1 я | | |
|---|----------------------|-------------------------|----------------|-----------|
| | вательном процессе | ступень «Школа ЮнЭк» | | |
| 7 | Здоровьесберегаю- | Классификация и описа- | Н.В.Даурова, | Туризма и |
| | щие технологии. | ние технологий, исполь- | зав.отделом, | краеведе- |
| | Тематическая под- | зуемых педагогами от- | Е.А.Стружкова, | - RИН |
| | борка информацион- | дела, памятка, анализ | методист | |
| | но-методических ма- | здоровьесберегающей | | |
| | териалов, используе- | деятельности в отделе | | |
| | мых педагогами от- | | | |
| | дела туризма и крае- | | | |
| | ведения | | | |

Сопровождение одаренных детей

| No | Название | Краткая аннотация | Автор- | Отдел |
|-----|-----------------------|-------------------------|------------------------|------------|
| п/п | | 1 | составитель | - 7 |
| 1 | Объемные фигуры. | Тематическая подборка | Блинова Г.П., | Техники |
| | Пирамида. | материалов занятия с | п.д.о. | |
| | Материалы к откры- | применением диффе- | | |
| | тому занятию в объ- | ренцированных форм | Щекатурова В.И., | |
| | единении «Технари- | обучения одаренных де- | методист | |
| | КИ» | тей | | |
| 2 | Русская традицион- | Конспект занятия с ма- | Симонова С.С., | Изобрази- |
| | ная кукла «День и | териалами УМК по про- | п.д.о. | тельного и |
| | ночь» | грамме «Волшебный | | прикладно- |
| | | мир тряпичной куклы», | | го творче- |
| | | 1й год обучения | | ства |
| 3 | Стилизация расти- | Конспект занятия с ис- | Станкевич У.В., | Изобрази- |
| | тельных мотивов | пользованием вариатив- | п.д.о. | тельного и |
| | | ных форм и приемов ра- | | прикладно- |
| | | боты, направленных на | | го творче- |
| | | поддержку одаренных | | ства |
| | | детей и материалы УМК | | |
| 4 | Мы родом из России | Длительная досуговая | Будакова И.В., ме- | Оргмассо- |
| | длительная досуговая | план-программа с при- | тодист, Юрова | вый |
| | план-программа | ложениями сценария. | Е.В., педагог- | |
| | | Отражает работу с ода- | организатор | |
| | 2 | ренными детьми | 270 | *** |
| 5 | «Звуки музыки» - | Конспект занятия, отра- | Журавлева Д.А., | Художе- |
| | мюзикл и фильм | жающий дифференциро- | методист | ственный |
| | | ванные формы работы с | | |
| 6 | Мото тимосто с сотт | одаренными детьми | C Trian Inverse To E A | Tymayyasa |
| 6 | Методическое сопро- | Принципы работы с ода- | Стружкова Е.А., | Туризма и |
| | вождение одаренных | ренными детьми, кото- | Тилькиева Е.А. | краеведе- |
| | детей в отделе туриз- | рые могут использовать- | | ния |
| | ма и краеведения | ся педагогом | | |

| 1 | Информационная | | Развитие детского творческого коллектива | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|
| | карта как вектор развития детского творческого коллектива | Тематическая подборка, включающая информационные карты о детском коллективе, анализ информационных карт и сводная карта по детским коллективам отдела техники | Щекатурова В.И., методист | Техники | | | |
| 2 | Информационные карты детского творческого коллектива отдела «Экоцентр» | Информационные карты и анализ информационных карт | Зимарева Н.А., зав.отделом Смагина М.П., методист | «Эко- центр» | | | |
| 3 | Информационные карты детского творческого коллектива художественного отдела | Информационные карты и анализ информацион- ных карт | Журавлева Д.А., методист | Художе- ственный | | | |
| 4 | Информационные карты детского творческого коллектива отдела туризма и краеведения | Информационные карты и анализ информационных карт | Стружкова Е.А., методист, Даурова Н.В., зав.отделом, Тилькиева Е.А., педагог-организатор | Туризма и краеведе- ния | | | |
| 5 | Информационные карты детского творческого коллектива отдела изобразительного и прикладного творчества | Тематическая подборка информационно- аналитических материалов, способствующих развитию детского творческого коллектива | Грудцына Н.Л., методист | Изобрази- тельного и прикладно- го творче- ства | | | |
| 6 | Весенние посиделки - Сороки | Сценарий мероприятия для детей и родителей коллектива творческой мастерской «Ведучка» | Симонова С.С. | Изобрази- тельного и прикладно- го творче- ства | | | |
| 7 | День именинника Методическая разработка ботка | Методическая разра- ботка внеучебного ме- роприятия коллектива творческой мастерской «Волшебная нить», включающая анкеты для воспитанников коллек- тива и их анализ Сценарий игрового ме- | Пентюк Е.Г. | Изобрази- тельного и прикладно- го творче- ства Изобрази- | | | |

| | нефис | роприятия коллектива | п.д.о. | тельного и |
|---|--------------------|-------------------------|-----------------|------------|
| | | музыкального театра ку- | | прикладно- |
| | | кол «Кузнечик» | | го творче- |
| | | | | ства |
| 9 | Ленинградская бло- | Конспект беседы в дет- | Журавлева Д.А., | Художе- |
| | када | ском творческом кол- | методист | ственный |
| | | | | |
| | | лективе «Хоровая сту- | | |

| | Внедрение электронных образовательных ресурсов и интернет-технологий в образовательный процесс | | | | |
|---|---|-----------------------------------|-------------------|----------|--|
| 1 | Конструирование из | Электронное учебное | Блинова Г.П., | Техники | |
| | бумаги. Объемные | пособие к образователь- | п.д.о. | | |
| | фигуры. Пирамида | ной программе «Техна- | Щекатурова В.И., | | |
| | | рики», второй год обу- | методист | | |
| | | чения. | | | |
| 2 | Использование | Конспект занятии «Здо- | Куренкова Е.В., | «Эко- | |
| | ТОГИС-технологий в | ровый образ жизни и его | п.д.о. | центр» | |
| | обучении | составляющие. Влияние | | • | |
| | | окружающей среды на | Даурова Н.В., ме- | | |
| | | кожу человека» с ис- | тодист | | |
| | | пользованием ТОГИС- | | | |
| | | технологий | | | |
| 3 | Угадаешь? Знаешь! | Тест на бумажном и | Смирнова М.Н., | Художе- | |
| | тест Microsoft Exsel | электронном носителе с | п.д.о. | ственный | |
| | (контролирующее | описанием методики ис- | | | |
| | средство) по про- | пользования, памятки | | | |
| | грамме «Основы во- | для учащихся и формой | | | |
| | кального искусства» | фиксации результатов | | | |
| 4 | Г | для педагога | Carrage MII | V | |
| 4 | Будущим вокалистам | Материалы презентации | Смирнова М.Н., | Художе- | |
| | (электронное учебно- | с описанием методики | п.д.о. | ственный | |
| | игровое средство) | использования на бу- | | | |
| | презентация Microsoft PowerPoint по про- | мажном и электронном носителях | | | |
| | грамме «Основы во- | поситсяла | | | |
| | кального искусства» | | | | |
| 5 | Игровая программа | Материалы участия Все- | Юрова Е.В., педа- | OMP | |
| | «Мы родом из Рос- | российского конкурса | гог-организатор | 2111 | |
| | сии» | педагогического мастер- | Будакова И.В. ме- | | |
| | Внеклассное меро- | ства по применению | тодист | | |
| | приятие социально- | ЭОРов в образователь- | | | |

| | педагогической | ном процессе «Формула | | |
|----|----------------------|-------------------------|--------------------|------------|
| | направленности | будущего» | | |
| 6 | Мультипультия | Досугово- | Вихарева И.С., пе- | OMP |
| | | познавательная про- | дагог-организатор | |
| | | грамма с применением | Будакова И.В., ме- | |
| | | ЭОРов в качестве игро- | тодист | |
| | | вого средства | | |
| 7 | Мы все такие разные | Краткосрочная досуго- | Юрова Е.В., педа- | OMP |
| | | вая программа | гог-организатор | |
| 8 | Игра-конкурс «Мы | Материалы участия во | Юрова Е.В., педа- | OMP |
| | родом из России» | втором открытом фести- | гог-организатор | |
| | | вале «Мультимедиа в | Будакова И.В. ме- | |
| | | образовании» | тодист | |
| 9 | Круглый год Кон- | Материалы участия во | Медведева А.А., | Техники, |
| | спект занятия с при- | втором открытом фести- | п.д.о. | методиче- |
| | менением компью- | вале «Мультимедиа в | Старовская Е.А., | ский |
| | терных технологий | образовании» | методист | |
| 10 | Круглый год Кон- | Материалы участия Все- | Медведева А.А., | Техники, |
| | спект занятия с при- | российского конкурса | п.д.о. | методиче- |
| | менением компью- | педагогического мастер- | Старовская Е.А., | ский |
| | терных технологий | ства по применению | методист | 5 23222 |
| | 1 | ЭОРов в образователь- | , , | |
| | | ном процессе «Формула | | |
| | | будущего» | | |
| 11 | Лишь вместе мы мо- | Электронное учебное | Зимарева Н.А., | «Эко- |
| | жем планету спасти | пособие по программам | зав.отделом, Сма- | центр» |
| | | первой ступени отдела | гина М.П., мето- | _ |
| | | «Экоцентр» | дист, Ганюта Т.С., | |
| | | | Фомина И.Ю., | |
| | | | Шишкина Г.М., | |
| | | | п.д.о., Шевашке- | |
| | | | вич М.А., педагог- | |
| | | | организатор | |
| 12 | Маленький гений. | Сценарий концерта с | Венсон Г.П., педа- | Художе- |
| | Сценарий концерта к | применением ЭОР (де- | гог-организатор, | ственный |
| | абонементному циклу | монстрационное сред- | Журавлева Д.А., | |
| | «В мире прекрасно- | ство) | методист | |
| | ГО» | | | |
| 13 | Зимний пейзаж | Конспект занятия по | Лесничая В.Н., | Изобрази- |
| | | программе «Бумажные | п.д.о. | тельного и |
| | | фантазии» с использова- | | прикладно- |
| | | нием ЭОРов, а также | | го творче- |
| | | разноуровневых заданий | | ства |
| | | и форм контроля как | | |
| | | средства поддержки | | |
| | | одаренных детей | | |
| 14 | Архитектурные мо- | Конспект занятия с ис- | Новичкова Т.А., | Изобрази- |
| | тивы храмов России | пользованием ЭОРов как | п.д.о. | тельного и |
| | | демонстрационного | | прикладно- |

| | | средства | | го творче- |
|----|-------------------|-------------------------|----------------|------------|
| | | | | ства |
| 15 | Путешествие в мир | Конспект занятия с при- | Симонова С.С., | Изобрази- |
| | кукол | менением электронного | п.д.о. | тельного и |
| | | демонстрационного | | прикладно- |
| | | средства | | го творче- |
| | | | | ства |
| 16 | Школа светофорных | Конспект занятия с при- | Лупахина Н.А., | Граждан- |
| | наук | менением электронного | методист | ско- |
| | | демонстрационного | | патриоти- |
| | | средства | | ческого |
| | | | | воспитания |

| | Дистанционное обучение (модули дистанционного обучения) | | | | | | |
|---|--|------------------------|---------------------|------------|--|--|--|
| 1 | Полководцы Великой | Модуль дистанционного | Лупахина Н.А. ме- | Граждан- | | | |
| | Отечественной войны | обучения по программе | тодист, Уварова | ско- | | | |
| | | ОСиТИ «Зарница» - | А.А., зав.отделом, | патриоти- | | | |
| | | школа основ безопасно- | педагог- | ческого | | | |
| | | сти | организатор | воспитания | | | |
| 2 | Работа с определите- | Модуль дистанционного | Ганюта Т.С., п.д.о. | «Эко- | | | |
| | лем по программе | обучения | | центр» | | | |
| | «Основы исследова- | | | | | | |
| | тельской деятельно- | | | | | | |
| | сти» | | | | | | |