

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА  
на педагогическом совете ДТДиМ  
Протокол от 25.01.2022г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ДТДиМ  
от 03 февраля 2022г. № 69-ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**"Занимательное краеведение"**  
(сетевая образовательная программа)

Возраст обучающихся 7-12 лет  
Срок реализации – 1 год

Разработчик:  
Бирюкова Любовь Александровна,  
педагог дополнительного образования  
отдела туризма и краеведения

## **1. Пояснительная записка**

Программа "Занимательное краеведение" знакомит с историей Невского края, с культурой и традициями народов Ижорской земли и ЛО. Данная программа разработана для реализации на базе музея «Истории ижорской земли и города Колпино» ДТДиМ Колпинского района. Программа «выросла» из краткосрочной ознакомительной программы «Колпинская мозаика» (48 часов), которая была апробирована в течении года на базе музея ДТДиМ. По просьбам педагогов и по причине целесообразности программа была углублена и дополнена, продлена до годичной (72 – часовой).

**Направленность программы туристско-краеведческая**

**Уровень освоения**  
Базовый.

### **Актуальность**

Следуя «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников», перед образовательными учреждениями стоит цель - воспитание «высоконравственного, творческого, компетентного» гражданина,- что невозможно без приобщения к национальным духовным традициям, народной и художественной культуре. В настоящее время дегуманизации образования и неспособности современной школы самостоятельно решать комплекс проблем, связанных с воспитанием и творческим развитием подрастающего поколения, взаимодействие школ, учреждений ДОД и музеев необходимо и оправдано.

В школе возрастает нагрузка на основные учебные предметы, вытесняя краеведческий компонент из системы общего образования, который необходим как для гражданско-патриотического, так и для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Данная программа разработана для работы в музее «Истории Ижорской земли и города Колпино» и адресована ученикам младшего и среднего школьного возраста.

Исторической практикой доказано, что взаимодействие музея с системой образования наиболее полно отражает тенденцию сохранения культурно-исторического опыта, ибо образование является частью культуры, а музей – институцией, способствующей формированию личности, которая, усвоив этот опыт, способна интегрировать его в контекст собственной жизни и жизни общества. Педагогическая деятельность музея опирается на познание, преобразование действительности и ее ценностное осмысление. В пространстве музея исторически сформировались три взаимосвязанных педагогических составляющих этой деятельности – развитие, воспитание и обучение. Музей является средой творческого развития, на основе которого формируется эстетический опыт и художественная картина мира» (Б.А. Столяров. Педагогические аспекты образовательной деятельности музеев. СПб, 2013).

Данная программа направлена на решение сложной задачи — развития навыков восприятия информации и умения ее анализировать, делать выводы, формулировать свою точку зрения и в итоге — подтолкнуть к формированию исторического сознания на примере истории и культуры родного края. Формирование исторического сознания в национальном, гражданском, патриотическом ключе — задача непростая. Тем более, в наше время, когда для подрастающего поколения ведущим образом восприятия является не вдумчивый анализ опыта и культуры предшествующих поколений: народной и классической литературы и искусства, - а визуальный поток массовой культуры, который для современного ребенка является основным источником информации, формирования собственной картины окружающего мира, в котором все меняется со скоростью видеоклипа. И для осознания, анализа просто нет времени и места.

Данная программа, реализуемая на базе музея ДТДиМ «История Ижорской земли и города Колпино», задействует ведущий, визуальный способ восприятия, с одной стороны, и подтолкнет к анализу исторических событий, формированию причинно-следственных связей, исторического сознания, с другой. На занятиях по программе ребята смогут не только визуально воспринимать информацию по краеведению и народной культуре, в практической части «Народные праздники» они вовлекаются в разного рода деятельность: народные игры, песни, хороводы, мастер-классы прикладных видов народного творчества, традиционные праздники.

Программа дает возможность создать систему взаимоотношений музея и школы, наполняющей учебно-воспитательный процесс историческим, художественным и ценностным осмыслением реальности.

Включая в себя предметные знания по краеведению, программа нацелена не столько на их полное усвоение, сколько на их осмысление и личностную причастность к истории своего края и своей страны. Поэтому, дополняя и расширяя знания по истории Невского края, программа ставит, в первую очередь, не предметные, а личностные задачи.

Следуя Стратегии воспитания, программа даёт возможность повысить духовно – нравственный уровень учеников, патриотическое и гражданское сознание и самосознание, уровень знаний отечественной истории и культуры, коммуникативную толерантность. Создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, национальной самоидентификации, творческой самореализации ребенка, его интеграции в систему отечественной культуры, истории родного края. Содержание программы продиктовано необходимостью сформировать у детей интерес к изучению истории своей семьи, родного города и края, понимание их взаимосвязи, культурным и национальным особенностям. Важно пробудить у детей чувство гордости и сопричастности к истории и культуре своей малой родины и России в целом.

Программа "Занимательное краеведение" туристско-краеведческая, направлена на изучение истории края и города Колпино, то есть составляет региональный компонент изучения истории России. Программа разработана для работы на базе музея ДТДиМ «Истории Ижорской земли города Колпино» и предполагает тесное сотрудничество со школьными музеями Колпино для реализации образовательных и воспитательных задач.

- Занятия по истории края и изучение народных традиций на базе музея позволяют использовать все особенности учреждений дополнительного образования и средства музейной педагогики;
- неформализованность содержания и организации образовательного процесса (задания имеют занимательный характер, в занятия включаются народные игры, песни, инсценировки и пр.);
- тесная связь с практикой (полученные знания отрабатываются на экскурсиях, в сезонных праздниках, которые имеют практический характер);
- ориентация на получение конкретного персонального продукта и его публичную презентацию (итог — конкурс портфолио участников программы, содержащее все творческие работы ребенка, выполненные на занятиях); возможность на практике применить полученные знания и навыки (занятия предполагают работу с картами, что можно реализовать во время экскурсий, походов, выполняя задания маршрутного листа, знания по народной культуре актуализируются в народных праздниках годового цикла);
- открытость, нацеленность на взаимодействие с социально-профессиональными и культурно - досуговыми общностями взрослых и сверстников (для реализации программы выстроено сотрудничество с прикладным и художественным отделом ДТДиМ, краеведческими и школьными музеями, творческими объединениями);
- возможность для педагогов и учащихся включать в образовательный процесс актуальные явления социокультурной реальности, опыт их проживания и реальности.

• Программа "Занимательное краеведение" образовательная, срок обучения - 1 год. Программа родилась из краткосрочной ознакомительной программы "Колпинская мозаика", которая состоит из 48 часов, делится по сезонам: летне-осенний, зимний, весенне-летний. Короткий срок действия программы, во-первых, ограничивают ее образовательные возможности, во-вторых не позволяют воспитанникам и педагогам познакомиться с полным циклом праздников и традиций праздничного календаря. Поэтому годовая продолжительность оправдана практической и образовательной целесообразностью.

Программа "Занимательное краеведение" включает в себя основной - краеведческий компонент - «История Невского края», и подвижную часть (этнографический компонент) - «Народные праздники», которые подбираются в зависимости от календаря.

Такая структура программы позволяет не только познакомиться с историческими событиями на территории Невского края и города Колпино, но «погрузиться» в историю повседневности жителей нашей малой Родины, попробовать прикоснуться к их богатой культуре, «пережить» вместе с ними будни и праздники. Что достигается изучением традиционного уклада жизни наших предков, мужской, женской и особенно детской культуры, традиционных игр и забав, проведением народных праздников земледельческого круга.

Программа позволяет переключать внимание воспитанников на разные

формы деятельности, оставаясь в одном тематическом ключе, иллюстрируя тему с другой стороны, не переутомляя участников образовательного процесса.

Практическая часть данной образовательной программы может быть обеспечена за счет построения таких пространств сетевого взаимодействия как:

- дополнительного образования и общего: интегрированные уроки (урок-спектакль, урок-игра, урок-концерт);
- дополнительного образования и внеурочной работы: фестивали, праздники, концерты, выставки, смотры и другие массовые мероприятия.
- включения в образовательный процесс разных форм культурно-образовательных практик: театральных (например, включение элементов народного театра, театрализация произведений искусства и исторических событий), художественных (например, «За рамой» -дорисовать произведение искусства, «Скульптор» - пластически изобразить произведение искусства), социальных, направленных на актуализацию знаний и явлений социального характера, музейных (работа с вещью, экспонатами), виртуальные образовательные путешествия, которые могут послужить толчком к реальным экскурсиям и поездкам.

Именно в рамках этих пространств возникает возможность построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, актуализируются полученные знания, которые получают благодаря программе личностную окраску. Одна из целей программы — вовлечение в образовательный процесс родителей, которые могут стать как участниками народных праздников, так и организаторами экскурсий и путешествий.

### **Отличительные особенности**

Данная программа была разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, Национальным проектом «Образование», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, Концепцией развития системы дополнительного образования детей Санкт-Петербурга на 2020-2025 годы, Программой развития образования в Колпинском районе Санкт-Петербурга на 2020-2025 годы и Программой развития образования учреждения на 2020- 2025 годы «Успех будущего в возможностях настоящего», которые раскрывают особенности национального воспитательного идеала как «личности свободной, творческой, инициативной, саморазвивающейся», «высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях российского народа» (Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников).

Программа соотносится с общепедагогическими установками в отечественном образовании, опирающимися на личностно-ценностные и социальные мотивации, на персонификацию и профориентацию, и сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель: «Обеспечение высокого качества и конкурентоспособности

современного образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» Реализация программы развития образования в Колпинском районе направлена на решение приоритетов образования: системное развитие направления патриотического воспитания и социализации подрастающего поколения; создание развивающей среды; поддержка исследовательского характера деятельности, социализации молодёжи. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Занимательное краеведение» реализует интеграционные подходы в гуманитарном образовании. Через освоение историко-культурного пространства Колпинского района Санкт-Петербурга. Программа также ориентирует в выборе в системе межкультурных коммуникаций и области организации туристической деятельности.

Программа "Занимательное краеведение" туристско-краеведческая, направлена на ознакомление с историей родного края и города Колпино, традициями и культурой коренных народов, его населявших. Новизна программы состоит в том, что она:

- образовательная, состоит из 72 часов и реализуется в течении года.

- в тематику занятий вошли не только знания по краеведению - «История Невского края» (теоретическая часть, краеведческий компонент), но и «Народные праздники» (практическая часть, этнографический компонент).

Краеведческий компонент включает в себя элементы дистанционного обучения в виде творческой практической учебной части по закреплению полученных знаний (в виде различных занимательных заданий по краеведению и народной культуре, экскурсий, походов на выбор учащегося). Этнографический компонент подвижен по времени и последовательности проведения тематических занятий, приурочен к календарным народным праздникам, которые проводятся с привлечением фольклорных коллективов, мастер-классами прикладного искусства в народном ключе. Ученики не только теоретически изучают историю края, народную культуру, но проживают ее, становятся соучастниками мастер-классов, праздничного действия, актуализируя знания, полученные на занятиях.

Этнографический компонент «Народные праздники» разработан на основе методического пособия, выпущенного СПб АППО и рекомендуемого для реализации и использования образовательными учреждениями. Данное пособие является уникальным по своему содержанию, так как суммирует опыт нескольких фольклорных ансамблей и педагогов-фольклористов, собирающих материал в течение более двух десятков лет по территории Ленинградской области и за ее пределами. Праздники, включенные в программу, носят народный характер, несмотря на то, что их названия и история тесно связаны с православной традицией, как неотъемлемой частью традиции русского народа. Тем не менее, эти традиции не дублируют друг друга. Подчас православный праздник в народной традиции понимается совсем иначе, и чаще его смысл и значение связаны с земледельческим календарем. Поэтому изучение народных праздников не противоречит светскому характеру общего и дополнительного образования.

Программа имеет выраженный *деятельностный* характер, создаёт

возможность активного практического погружения детей в сферу краеведческой деятельности на уровне первичного знакомства с ней. А также их закрепление в ходе образовательных экскурсий и путешествий, организуемых совместно с родителями.

Для того чтобы все грани традиционной культуры гармонично вплелись в образовательный процесс, структура программы разработана по принципу кругового годичного цикла праздников и традиций русского народа, включая народные праздники земледельческого календаря, знаменательные даты и государственные праздники, связанные с историей и культурой России.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующей, реализуемой на базе музея «Истории Ижорской земли» является более глубокое освоение краеведческого материала, включение элементов неформального образования.

Выходя за пределы стандартной образовательной среды за счет включения в образовательный процесс вариативной этнографической части позволят выстраивать для воспитанников индивидуальную и коллективную познавательную деятельность, индивидуальный образовательный маршрут.

Занятия проходят на базе музея ДТДиМ «История Ижорской земли и города Колпино» и строятся на основе музейной и народной педагогики, которая направлена на решение задач активизации творческих способностей ребенка. Это позволит не только повысить процесс визуализации культуры (увеличить объем зрительной информации) и повлиять на восприятие ребенка, но помочь проанализировать

- экспонаты, как объекты материальной культуры определенной эпохи;
- взаимосвязь событий в истории и культуре Невского края;
- сделать акцент на понятии музейной культуры посетителя, которое определяется как степень его подготовленности к восприятию предметной информации музея (основные ценности подлинного экспоната и специфичности музейного языка, умение ориентироваться в музейной среде и т.д.);
- изменить старый тип монологической культуры на новый – диалогический, творческий, информационный;
- объединить научные подходы к истории с самостоятельной творческой деятельностью, поддерживая девиз музея «Музей для детей, руками детей» (или как называется одно из занятий, проводимых на базе музея «Изучая, создаем»).

Информальность программы поддерживается её открытостью, нацеленностью на взаимодействие с социально- профессиональными и культурно- досуговыми общностями взрослых и сверстников. Вокруг музея создается образовательный кластер с широкими ресурсами сетевого взаимодействия. Для реализации программы выстроено сотрудничество с прикладным и художественным отделом ДТДиМ, краеведческими и школьными музеями района и города:

-Этнографического объединения «Водская пятина» г. Павловск;

- Музеи образовательных учреждений района (школы 400, 402, 446, 454, 451, 467, 476, 588, 621);
- Музей «Истории ОАО Ижорские заводы»;
- Музей- диорама «Невская битва» п. Усть- Ижора;
- Музей «Князь Александр Невский» СПб
- Культурно- просветительский центр «Невский» СПб.

### **Адресат программы**

Настоящая программа предназначена для учащихся от 7 до 12 лет, наличия особых знаний не требуется, ограничений по здоровью нет.

### **Объем и срок реализации программы**

Срок обучения - 1 год (72 часа).

### **Цель программы**

Основной целью реализации программы является

- развитие мотивации к познанию и творчеству через изучение истории и культуры родного края,
- воспитание духовно-нравственной личности на основе приобщения школьников к национальному наследию русской культуры и истории малой Родины.

### **Задачи**

Обучающие:

- познакомить с историей Невского края и города Колпино;
- познакомить с традициями и культурой народов, населявших Невский край;
- научить основам работы с картой местности (Ленинградская область, город Колпино, Колпинский район);
- познакомить с технологиями работы с музейными экспонатами;
- дать знания из области прикладного искусства жителей края;
- научить выполнять работы декоративно- прикладного творчества;
- познакомить с фольклором, бытовой и праздничной культурой жителей края.
- сформировать представления о традиционных ценностях и нравственных ориентирах русского народа,
- создать мотивацию к дальнейшему формированию культурно-исторической памяти, активной гражданской позиции.

Развивающие:

- развить историческое сознание и национальную самоидентификацию через изучение истории родного края;
- развить устойчивое внимание, зрительную, слуховую и моторную памяти;
- развить наблюдательность, познавательную активность и



аналитическое мышление;

- развить пространственную ориентацию;
- развить творческие способности, воображение и эстетический вкус;
- развить творческий подход к оформлению результатов своей деятельности.

Воспитательные:

- привить интерес и любовь к истории родного края,
- формировать духовно-нравственные качества воспитанников на примере героической истории города Колпино,
- воспитать здоровый образ жизни, стремление к соблюдению правил личной гигиены и режима дня на примере традиционного уклада жителей Невского края;
- формировать представления и осознания своих культурных и родовых корней;
- формировать культуру общения и взаимодействия в коллективе, общую культуру воспитанников (в ходе мастер-классов, традиционных игр и праздников), подготовить детей к коллективной ролевой деятельности, принятию разных: главных и второстепенных - жизненных ролей;
- способствовать воспитанию культуры взаимоотношений в семье через вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, организацию и проведение массовых мероприятий (праздников, экскурсий, походов).

### **Условия реализации программы**

Условия набора в коллектив: возраст детей 7-12 лет.

Условия формирования групп: организованные группы детей (дошкольного и младшего школьного возраста) по 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

занятия проходят 1 раз в неделю, по 2 часа — в ДТДиМ или на базе ОУ, из которых:

45 минут - «История Невского края» (краеведческий компонент), неизменен;

45 минут – «Народные праздники» (этнографический компонент): практическая часть, изменяется в зависимости от сезона и земледельческого календаря, включает: игры, песни, хороводы и другие элементы фольклорной традиции.

Программа рассчитана на 1 год (72 часа), по 2 часа 1 раз в неделю,

Программа делится на теоретическую (краеведческую) и практическую (этнографическую) части. Теоретическая часть неизменна в последовательности реализации. Практическая часть подвижна по времени и последовательности реализации в силу нестабильности дат праздников народного календаря (зависят от лунного календаря).

Ежегодно учебный план рабочей программы педагог составляет, беря за основу учебный план теоретической части, темы которого должны преподаваться

только в определенной последовательности.

К каждой краеведческой теме подбирается практическое занятие в соответствии с календарем народных праздников на данный год.

В течение года теоретический и практический планы должны быть реализованы в полном объеме.

### **Формы занятий**

Основные:

- экскурсионно-музейное занятие,
- игра - путешествие,
- занятие-праздник,
- творческий отчет.

С включением элементов таких форм, как культурно-образовательные практики (музейные, социальные, театральные и художественные):

- образовательное путешествие,
- виртуальная экскурсия,
- викторина,
- творческие мастерские,
- мастер- классы,
- сюжетно- ролевая игра,
- защита творческих работ,
- игра-сказка,
- творческие встречи,
- творческие выставки,
- конкурсы.

Формы организации деятельности детей на занятии

Групповые

### **Материально-техническое оснащение**

Экспозиционный материал музея «История ижорской земли и города Колпино:

- Стенд первый – «Этнос Ижорской земли».
- Стенд второй – «Невская битва 1240 года».
- Стенд третий – «Оборонительное кольцо России».
- Четвёртый стенд – «Ингерманландия».
- Пятый стенд – «Освоение реки Ижоры после Северной войны».
- Шестой стенд – «Ижорские заводы с селениями».
- Бытовой угол русской избы.
- Городской угол начала XX века.
- Седьмой стенд – «Реконструкция Ижорских заводов в XVIII веке».
- Продукция Ижорского завода.
- Стенд восьмой – «Пути сообщения Колпино».
- Стенд девятый – «Образование».
- Стенд десятый – «Современное Колпино».
- Стенд одиннадцатый – «Воинская память Колпинского края».
- Стенд-витрина – посвящён обороне блокадного Колпина.

Дополнительный материал:

- Модель крепости, выполненная в кружке лепки,
- Исторический костюм начала XVIII века, выполненный в кружке моделирования одежды,
- Коллекция костюмов народов ЛО.
- Этнографические предметы бытового угла.

Техническое оснащение

- ПК, CD, проектор, экран, мышшь-презентер.
- подбор видеоматериалов о Колпино

### **Кадровое обеспечение программы**

Данная программа обеспечивается педагогом дополнительного образования, работающим в направлении туристско-краеведческого образования в музее учреждения «Истории Ижорской земли и города Колпино».

### **Планируемые результаты**

Личностные

- разовьют мотивацию к познанию и творчеству через изучение истории и культуры родного края.
- получают мотивацию к дальнейшему формированию культурно-исторической памяти, активной гражданской позиции.
- разовьют свои творческие способности, воображение и эстетический вкус.

Предметные

- познакомятся с историей Невского края и города Колпино;
- познакомятся с традициями и культурой народов, населявших Невский край;
- узнают основы работы с картой местности (Ленинградская область, город Колпино, Колпинский район);
- получают знания и навыки в области прикладного искусства жителей края;
- узнают традиционный уклад жителей Невского края;
- познакомятся с фольклором, бытовой и праздничной культурой жителей края;
- сформируют представления о традиционных ценностях и нравственных ориентирах русского народа,

Метапредметные

- разовьют наблюдательность, познавательную активность и аналитическое мышления;
- научатся работать с картой местности.

### **Формы представления результатов**

В качестве форм аттестации и контроля используются: педагогическое наблюдение, устный опрос, беседа.

Формой подведения итогов является сезонный праздник: Осенины, Святки, Масленица, Семик.

Формой предоставления результатов: выставка рисунков и поделок по темам занятий.

## 2. Учебный план

### Учебный план теоретической части «История Невского края»

№ пп	Наименование разделов	Количество часов			Форма аттестации/ Контроля ПН-педагогическое наблюдение, УО-устный опрос, Б-беседа
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Заселение и освоение Невского края. Ижорская земля	9	9		Опросник
1	История заселения Невского края.	3	3		ПН, УО, Б
2	Старая Ладога - столица древней Руси.	3	3		ПН, УО, Б
3	Ингрия.	3	3		ПН, УО, Б Макетирование «Древний город»
	Раздел 2. Водская пятина Новгорода и Оборонительное кольцо Московской Руси	9	9		Викторина «Время Александра Невского»
4	Личность Александра Невского.	3	3		ПН, УО, Б
5	Крепости Северо-Запада Руси.	3	3		ПН, УО, Б Виртуальное путешествие-квест «Каменные стражи»
6	Смутное время. Ингерманландия.	3	3		ПН, УО, Б
	Раздел 3. Ижорские земли в Петровское время				Викторина «Первые достопримечательности Санкт-Петербурга»
7	Северная война. Основание Санкт-Петербурга.	3	3		ПН, УО, Б
8	Основание Ижорских заводов.	3	3		Маршрутный лист по музею ИЗ.
9	Основание Колпино.	3	3		ПН, УО, Б
	Раздел 4. Колпино-город воинской славы.	9	9		Игра-квест «История Ижорской земли
10	Колпинский посад. Герб Колпино.	3	3		ПН, УО, Б Макетирование «Геральдика

					Петербурга и Колпина»
11	Защита колпинских рубежей. Колпино в советский период.	3	3		ПН, УО, Б
12	Современное Колпино.	3	3		ПН, УО, Б Игра-квест «История Ижорской земли»
	Итого:	36	36		

**Учебный план практической части**

**«Народные праздники»**

**Осенний цикл**

№	Наименование разделов темы	Всего	Из них практика
1	Традиции народных праздников.	1	1
2	Традиции новолетия. Семен-летопроведец	1	1
3	Праздник «Дожинки».	1	1
4	Праздник «Капустки»	1	1
5	Осенины – праздник урожая и проводы осени.	1	1
6	Праздник «Покров-первое зазимье».	1	1
7	Русский традиционный костюм.	1	1
8	Традиции русского богатырства.	1	1
9	День народного единства.	1	1
10	День русской славы.	1	1
11	Параскева – льница. «Как рубашка в выросла».	1	1
12	Праздник «Кузьминки»	1	1
	Итого	12	12

**Зимний цикл.**

№	Наименование разделов темы	Всего	Из них практика
1	Праздник «Введение пришло- зиму привело»	1	1
2	Юрьев день. День героев Отечества	1	1
3	Праздник «Андреевский день»	1	1
4	Праздник «Николин день»	1	1
5	Игровое занятие «Русская изба»	1	1

6	Игровое занятие «Древний город»	1	1
7	Традиционная русская кухня	1	1
8	Святочные посиделки	1	1
9	Водокреши	1	1
10	Праздник Сретенье. Встреча зимы и лета	1	1
11	Праздник Масленица	1	1
12	Сороки	1	1
	Итого	12	12

### Весенне-летний цикл

№	Наименование разделов темы	Всего	Из них практика
1	Народные традиции Великого поста	1	1
2	Народные традиции Благовещения. Закликание птиц, весны	1	1
3	Народные традиции Вербного воскресения	1	1
4	Чистый четверг – банная традиция на Руси.	1	1
5	Народные традиции празднования Пасхи на	1	1
6	Праздник «Красная горка»	1	1
7	Городецкая роспись	1	1
8	Егорий Храбрый. «Праздник пастухов»	1	1
9	День Победы	1	1
10	Покровитель города Колпино	1	1
11	Праздник «День славянской письменности культуры»	1	1
12	Праздники лета	1	1
	Итого	12	12

### 3. Оценочные и методические материалы

Программа «Колпинская слободка. Предметный мир сказки» предусматривает:

- вводный контроль (семейное анкетирование в первый месяц занятий по программе. Для проведения контроля составляется анкета, результаты которой анализируются и заносятся в карту педагогического наблюдения);

- текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся и включает: педагогическое наблюдение, опрос на выявление умения рассказать

изученный материал, анализ педагогом качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения;

-промежуточная аттестация (для проведения промежуточной аттестации в соответствии с ожидаемыми результатами организуются занятия-праздники (Кузьминки, Рождество, Масленица) для усвоения теоретического и практического содержания знаний и умений.

Кроме того, индивидуальный контроль проводится в форме анкетирования (литературная викторина) и тестирования по изученным сказкам и народных игр с элементами соревнований.

Промежуточная аттестация проводится каждое полугодие. Результаты заносятся в ведомость промежуточной аттестации.

Формами контроля являются педагогическое наблюдение, отчет по творческому заданию, устный опрос по пройденной теме.

Формой подведения промежуточных аттестаций являются занятия-праздники для наблюдения включенности и вовлеченности воспитанников в образовательный и воспитательный процесс, а также индивидуальный контроль, предполагающий проведение литературных викторин по изученным сказкам, ремеслам и музейным предметам.

### **Методические материалы**

Музей обладает огромным воспитательным потенциалом, формируя у подрастающего поколения историческое мышление, развивая творческие навыки, приобщая учащихся к диалогу культур со старшими поколениями. В настоящее время в рамках работы со своим посетителем каждый музей ищет новые приёмы преподнесения исторического, культурного наследия, так как именно музейный предмет несёт в себе подлинную историческую информацию, а именно он обладает воспитательным эффектом.

Основной приём, используемый в работе современного музея – *интерактивность*. Музей способен развивать творческое начало в каждом ребёнке, формировать систему ценностей, способствовать самореализации личности, используя для этого насыщенную подлинными предметами истории и культуры музейно-образовательную среду и формируя тем самым субъектную позицию каждого отдельного ребёнка. Интерактивная форма является приоритетной для создания любого музейно-образовательного продукта.

Существует два способа использования интерактивности в рамках музейных занятий: создание определённой интерактивной зоны в рамках экспозиции («Бытовой угол русской избы» и «Городской угол») и применение интерактивных форм в подаче материала, при создании интерактивных занятий через игру, несложные занятия, конкурсы, погружение в прошлое, дети знакомятся с бытом, занятиями и праздниками жителей ЛО, чему способствует включение этнографического компонента.

Методы: словесный, наглядно-демонстрационный, практический.

Дидактические средства: музейная экспозиция, экспонаты основного и второстепенного фондов, презентации, видеофильмы, анимационные фильмы, музыкальные произведения, электронные образовательные ресурсы.

### **Информационные источники**

Для обучающихся:

1. Власов А.С., Элькин Г.Н. Детям о Невском крае. СПб.: Паритет, 2014.-122с.
2. Енукова Е.А., Сулягина Г.И. Колпинская тетрадь. СПб: типография г.Павловска, 1997г.-16с.
3. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М. давным-давно на наших землях... Петербургская тетрадь по краеведению для 5 класса. (Серия 3. «Страницы жизни края») СПб: СМАО Пресс, 2014, - 40с.
4. История и культура Санкт-Петербурга Атлас с комплектом контурных карт. 1ч.- СПб: ЗАО «Карта» ЛТД, 2013.-36с.
5. История и культура Санкт-Петербурга Атлас с комплектом контурных карт. 2ч.- СПб: ЗАО «Карта» ЛТД, 2014.- 40с.

6. Махинько Л.Н. Я-петербуржец. Часть I.- СПб: ПитерПресс, 1996.-96с.
7. Махинько Л.Н. Строим город. СПб: «Спецлит», 1999. -79с.
8. Сизенов Е.П., Ефимова Г.А., Иволга Р.С. Подвигу твоему, Колпино. СПб: Серебряный век, 2010.- 264с.
9. Синдаловский Н.А. легенды и мифы пригородов Санкт-Петербурга. СПб: «Норинт», 2001.-208с.
10. Введение в изобразительное, народное искусство и архитектуру: тетрадь для творческих работ учащихся 3 классов: музейно- педагогическая программа «Здравствуй , музей!»: раздел «Мир музея»/авт.-сост.: рук. Б.А.Столяров- СПб.: ГРМ, 2010.-92

Для родителей:

1. Алешковский М.Х. Каменные стражи. Путеводитель по древним крепостям. Л.: Лениздат. 1971.- 173с.
2. Булкин В.А. Овсянников О.В. По Неве и Волхову. Л.: «Искусство», 1981.- 167с.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт: пособие по истории города с заданиями и тестами. СПб: Корона Принт, 2013.-384с.
4. Кирпичников А.Н., Сарабьянов В.Д. Старая Ладога Древняя столица Руси. СПб: АО «Славия», 2003.- 183с.
5. Мещанинов М.Ю. Храмы и часовни города Колпино. СПб: 1998.- 360с.
6. Павленко Н.И. Петр Первый и его время. М.: Просвещение, 1989.- 175с.
7. Пыляев М.И. забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб: «Паритет». 2002.- 525с.
8. Сизенов Е.П., Ефимова Г.А., Иволга Р.С. Подвигу твоему, Колпино. СПб: Серебряный век, 2010.- 264с.
9. Чистов К.В. Мы живём на одной земле: Население Петербурга и Ленинградской области СПб: Лениздат, 1992.-192с.

Для педагога:

1. Алешковский М.Х. Каменные стражи. Путеводитель по древним крепостям. Л.: Лениздат.1971.- 173с.
2. Балашов М.Е. Костюм Киевской Руси: методическое пособие для учителей гуманитарных средней школы. - СПб.: «Детство-пресс», 2002.-40с.
3. Булкин В.А., Овсянников О.В. По Неве и Волхову. Л.: «Искусство», 1981.- 167с.
4. Голицын Ю.М., Иванова Т.М. Архитектурная старина. Памятники зодчества Ленинградской области. Л.: Лениздат.1979.- 143с.
5. Города Петра Великого. Справочная книга/ Авто-сост. А.Ф.Векслер. Вып.1 СПб: Звезда Петербурга, 2001. 180с.
6. Векслер А.Ф. Новая Ладога. СПб: «Дмитрий Буланин». 2004
7. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт: пособие по истории города с заданиями и тестами.- СПб: Корона. Принт, 2013.-384с.
8. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с заданиями и тестами. Спб: КОРОНА Принт. 2001.- 336с.
9. Дужников Ю.А. По ижорской возвышенности. Путеводитель для туристов. Л.: Лениздат.1972.- 213с.
10. Любомиров П.Г. Из истории лесопильного производства в России в XVII, XVIII и начале XIX вв. исторические записки М., 1941. – С. 222-249
11. Мещанинов М.Ю. Храмы и часовни города Колпино. СПб: 1998.- 360с.
12. Павленко Н.И. Петр Первый и его время. М.: Просвещение, 1989.- 175с.
13. Пыляев М.И. забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб: «Паритет». 2002.- 525с.
14. Русский народный праздник. Праздники и обряды народного земледельческого календаря. Иллюстрированная энциклопедия/ Авт.: О.Г. Баранова, Т.А.Зими́на и др. – СПб.: Искусство – СПб, 2002.-672 с.
15. Сизенов Е.П., Ефимова Г.А., Иволга Р.С. Подвигу твоему, Колпино. СПб:



Серебряный век, 2010.- 264с.

16. Традиционные праздники в образовательных учреждениях. Методическое пособие/ Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Г.В.Емельянова и др; под общ. Ред. Е.И.Якубовской. - СПб.:Литография,2015.-288 с.

17. Чистов К.В. Мы живём на одной земле: Население Петербурга и Ленинградской области СПб: Лениздат, 1992.-192с

Интернет – ресурс:

1. [http://ic.pics.livejournal.com/ivantod/26385509/7669/7669\\_900.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/ivantod/26385509/7669/7669_900.jpg)

2.<http://2.bp.blogspot.com/lPKP2Avqfr4/VCICgZFfl/AAAAAAAAANJA/wZqV1SsTxF4/s640/>

Dva\_ya.jpg

3. <http://www.setwalls.ru/pic/201304/1280x768/setwalls.ru-17710.jpg>

4. <http://dumai-sam.ru/uploads/images/00/00/21/2015/06/08/2af8f2.jpg>

5. <http://i.ytimg.com/vi/HNU8IOdanbU/maxresdefault.jpg>

6. <http://player.myshared.ru/182517/data/images/img0.jpg>

7. [http://static.starlook.ru/img/2423628.set\\_page\\_popup.3903632051.jpg](http://static.starlook.ru/img/2423628.set_page_popup.3903632051.jpg)

8.<http://i.onthe.io/pogudxaHR0cDovL2QuY2RubmFpai5jb20vby9VNG5kMmRRYmNSbUo1c lh3VUhaTTVKZkEuanBn.prx.r800x600.18e59c1e.jpg>

9. <http://player.myshared.ru/201133/data/images/img50.jpg>

10. <http://news.uklon.com.ua/PostImages/thumb/2e64bf7d->

276a0841bf942777/thumb\_365\_223.jpg

11.[http://logotipka.ru/images/stories/skachat\\_img/znaki\\_bukvy\\_cifry/1\\_7.png](http://logotipka.ru/images/stories/skachat_img/znaki_bukvy_cifry/1_7.png)

12.[http://azbyka.ru/znakomstva/img/users\\_fotos/77054\\_KvxfzajENHEjpg.jpg](http://azbyka.ru/znakomstva/img/users_fotos/77054_KvxfzajENHEjpg.jpg)

13.[http://img.2r.ru/geo\\_objects/thumbs/570x380/2013/08/4e5004e1ddeca2791a8f13c8297913a](http://img.2r.ru/geo_objects/thumbs/570x380/2013/08/4e5004e1ddeca2791a8f13c8297913a)

nghttp://www.slavyarmarka.ru/image/cache/data/2/trizna-300x300.jpg

14. <http://ts4.mm.bing.net/th?id=JN.4ZDOZ8mrQD5BNUQ%2BRcbJJA>

15. <http://gic1.mycdn.me/getImage?photoId=770530197810&photoType=35>

16.<http://litsait.ru/upload/comments/0780f8832a4df43b2091efef11296ce2.gif>

17.[http://ic.pics.livejournal.com/stragasevera/52865607/43351/43351\\_original.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/stragasevera/52865607/43351/43351_original.jpg)

18. <http://mtdata.ru/u21/photo005B/20745537054-0/big.jpeg>

19. <http://www.2099.ru/wp-content/uploads/2013/05/22-1.jpg>

20. [http://big-pig.ucoz.ru/pictures/1/0081\\_child\\_fig08.jpg](http://big-pig.ucoz.ru/pictures/1/0081_child_fig08.jpg)

21. [http://static.starlook.ru/img/3229418.image\\_page\\_big.3045953671.jpg](http://static.starlook.ru/img/3229418.image_page_big.3045953671.jpg)

22.[http://4.bp.blogspot.com/qxZ5t807kyE/UT2KiLd\\_CZI/AAAAAAAAAEW8/cENtJnmraI/s32](http://4.bp.blogspot.com/qxZ5t807kyE/UT2KiLd_CZI/AAAAAAAAAEW8/cENtJnmraI/s32)

0/масленица.bmp

23. <http://cs628522.vk.me/v628522397/bc67/vu7Q5zG49hY.jpg>

24.[http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/10/111/238/111238745\\_3365150\\_DownHouse\\_info\\_1236593660\\_drunk048.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/10/111/238/111238745_3365150_DownHouse_info_1236593660_drunk048.jpg)

25. <http://stat15.privet.ru/lr/0908809d42b1104900874c34fd177484>

26. <http://ladysportal.ru/xydeem/rfitdfff.jpg>

27. [http://papablo.ru/wp-content/uploads/2011/05/47100738\\_yabeda-610x459.jpg](http://papablo.ru/wp-content/uploads/2011/05/47100738_yabeda-610x459.jpg)

28. [http://stblizko.ru/system/images/product/023/754/274\\_big.png](http://stblizko.ru/system/images/product/023/754/274_big.png)

29. <http://lh3.googleusercontent.com/->

TWq3mzDJeWs/UN2WsDideNI/AAAAAADhnY/bCI1MBR9ekU/s1600/%2525D0%2525B6%2525D0%2525BF.jpg

30. <http://newfocusclub.ru/uploads/post-4-1289483288.jpg>

31. <http://bashny.net/uploads/images/00/00/35/2013/05/16/ea48fe0af.jpg>

32. [http://newsprom.ru/i/n/265/188265/tn\\_188265\\_124f180c46fe.jpg](http://newsprom.ru/i/n/265/188265/tn_188265_124f180c46fe.jpg)

33. <http://3.bp.blogspot.com/->

ZoS3uc5tUI8/UXzFRuuSaQI/AAAAAAAABKE/bJaPb\_NvPSo/s1600/стрелок.jpg

34. <http://cs540103.vk.me/c617925/v617925296/d325/TrNILR8SdmY.jpg>

35. [http://lib.podelise.ru/tw\\_files2/urls\\_10/1/d-961/img9.jpg](http://lib.podelise.ru/tw_files2/urls_10/1/d-961/img9.jpg)

36. <http://mtdata.ru/u23/photo3E22/20020168397-0/original.gif>

37. <http://f-picture.net/lfp/s003.radikal.ru/i201/1103/24/93cda993104e.jpg/htm>
38. <https://cdn.riastatic.com/photos/dom/photo/2709/270959/27095915/27095915f.jpg>
39. <http://www.kostyor.ru/archives/7-12/images7-12/iii.jpg>
40. [http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/9/107/216/107216712\\_4107848\\_5350566.gif](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/9/107/216/107216712_4107848_5350566.gif)
41. [http://static.wixstatic.com/media/9712c6\\_c92d59b2876d4bd89bd1b38f9ecc0d72.jpg\\_256](http://static.wixstatic.com/media/9712c6_c92d59b2876d4bd89bd1b38f9ecc0d72.jpg_256)
42. <http://cs624821.vk.me/v624821907/3d00a/0i7r2-mO4Eo.jpg>
43. <https://gorskayann.pravorub.ru/upload/content/2014/11/25/3bcac545817644fa6ba7153e264d7936.jpg>
44. [http://news.datanews.ru/images/news/12\\_01/274143x0.jpg](http://news.datanews.ru/images/news/12_01/274143x0.jpg)

**Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Занимательное краеведение»**

№ п/п	Тема программы	Форма занятия и технология организации	Методы и приемы, технологии	Дидактический материал	Педагогический инструментарий оценки и формы подведения итогов	Техническое оснащение, в том числе, информационные ресурсы
1.	Карта Невского края	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Этносы Ижорской земли», стенд «Этносы Ижорской земли» музея	Педагогическое наблюдение, устный опрос	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
2.	Этнос Невского края	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Этносы Ижорской земли», стенд «Этносы Ижорской земли» музея,	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний, ребусы	Избяной угол музея, проектор, экран, учебно-методическая литература
3.	Костюм, традиции и обряды коренных народов Невского края	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Этносы Ижорской земли», «Как рубашка в поле выросла», экспозиция, стенд музея	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
4.	Путь «из варяг в греки»	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Старая Ладога», Реконструкция Ладожского клада	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
5.	Призвание Рюрика.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Призвание Рюрика»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	проектор, экран, учебно-методическая литература
6.	Ладога — первая столица Руси.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Старая Ладога», экспозиция, стенд музея	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	проектор, экран, учебно-методическая литература

7.	Господин Великий Новгород.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Господин Великий Новгород»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
8.	Ярослав Мудрый	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Ярослав Мудрый»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	проектор, экран, учебно-методическая литература
9.	Шведская принцесса Ингигерд.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Принцесса Ингигерд и св. Анна Новгородская»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов, опросник	проектор, экран, учебно-методическая литература
10	Александр Невский. Невская битва 1240 года.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Александр Невский-защитник и покровитель Ижорской земли», стенд музея «Невская битва 1240 года»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	проектор, экран, учебно-методическая литература
11	Ледовое побоище 1242 года	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Александр Невский-защитник и покровитель Ижорской земли»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	проектор, экран, учебно-методическая литература
12	Викторина «Время Александра Невского»	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация экспозиция, стенд музея	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	проектор, экран, учебно-методическая литература
13	Оборонительное кольцо Руси. Крепости: Ладожская, Копорье, Выборг, Корела.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация, Экспозиция, стенд музея «Оборонительное кольцо»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература

14	Крепости XIV – XV веков: Ландскрона и Орешек, Нарва и Ивангород.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация, Экспозиция, стенд музея «Оборонительное кольцо»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	проектор, экран, учебно-методическая литература
15	Виртуальное путешествие-квест «Каменные стражи».	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация, Экспозиция, стенд музея «Оборонительное кольцо»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний, путешествие-квест «Каменные стражи».	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
16	Смутное время.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Возрожденный праздник»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	проектор, экран, учебно-методическая литература
17	Ингерманландия	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Смутное время в Ингерманландии», Экспозиция, стенд музея «Ингерманландия»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
18	Этнографический состав и топонимика Ингерманландии	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Смутное время в Ингерманландии», экспозиция, стенд музея «Ингерманландия»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний, викторина «Время Александра Невского»	проектор, экран, учебно-методическая литература
19	Петр I. Северная война	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Северная война в Петровское время»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература, костюм петровских времен
20	Основание Санкт-Петербурга	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Основание Колпино», с музея «Основание Колпинского района»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература

21	Викторина «Первые достопримечательности Санкт-Петербурга»	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Северная война. Петровское время»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
22	Адмиралтейство – петербургская крепость, верфь	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Северная война. Петровское время», экспозиция, стенд музея «Основание Колпино»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
23	Александр Данилович Меншиков	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Основание Колпино», экспозиция, стенд музея «Основание Колпино»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
24	Экскурсия в музей ИИЗ	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Экспозиция музея ИИЗ	Педагогическое наблюдение, устный опрос,	Музейные экспозиции музея ИИЗ
25	Основание Колпина	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Презентация «Основание Колпино», экспозиция, стенд музея «Основание Колпино»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
26	Улицы Никольская, Троицкая, Царскосельская.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Экспозиция, стенд музея «Колпино 18 века»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	проектор, экран, учебно-методическая литература
27	Экскурсия «Первые улицы Колпино»	Экскурсия	Словесный, наглядно-демонстрационный, практический	Беседа, исторические здания Колпино	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных материалов	Портфель экскурсовода
28	Реконструкция	Музейное занятие	Словесный,	Экспозиция «Реконструкция	Педагогическое наблюдение,	проектор, экран,

	Ижорских заводов. Гаскойн.	занятие	наглядно-демонстрационный практический	Ижорских заводов», стенд зезя «Реконструкция Ижорских заводов»	устный опрос, анализ приобретенных ний	учебно-методическая литература
29	Реконструкция Ижорских заводов. А.Я. Вильсон.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Реконструкция Ижорских заводов», Экспозиция, стенд музея «Реконструкция Ижорских заводов»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных ний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература
30	Колпинский посад. Герб Колпина.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Экспозиция, стенд музея «Герб Колпино»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных ний	проектор, экран, учебно-методическая литература
31	Предвоенное Колпин	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	д/ф «Колпино-город воинской славы»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных ний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература DVD-диск «Колпино-город воинской славы»
32	Колпино и начало Великой Отечественной войны	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Экспозиция, стенд музея «Колпино-город воинской славы» д/ф «Колпино-город воинской славы»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных ний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература, DVD-диск «Колпино-город воинской славы»
33	Колпино – город воинской славы.	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный практический	Презентация «Колпино-город воинской славы», стенд «Колпино – город воинской славы» д/ф «Колпино-город воинской славы»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных ний	Музейные экспозиции, проектор, экран, учебно-методическая литература DVD-диск «Колпино-город воинской славы»
34	Современное Колпин	Музейное занятие	Словесный, наглядно-демонстрационный	д/ф «Колпино-город воинской славы»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных	проектор, экран, учебно-методическая литература

			практический		ний	
35	Достопримечательно Колпино	Музейное занятие	Словесный, наглядно- демонстрационный практический	д/ф «Колпино-город воинской славы»	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний	проектор, экран, учебно-методическая литература
36	Игра-квест «История Ижорской земли».	Музейное занятие	Словесный, наглядно- демонстрационный практический	Экспозиция, стенды музея	Педагогическое наблюдение, устный опрос, анализ приобретенных знаний, игра-квест «История Ижорской земл	проектор, экран, учебно-методическая литература