

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
ИЗО – студия «Первоцвет»
Пятый год обучения
Номер группы 508-П
2023/2024 учебный год
Педагог Бушуева Ю.А.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	«Вводное занятие». Инструктаж. Зарисовки растительных форм.	3	1	2	01.09.2023
2	Этюды цветов конусообразной формы.	3	1	2	05.09.2023
3	Натюрморт на контрастном фоне. Живопись. Линейно - конструктивное построение.	3	1	2	08.09.2023
4	Работа над натюрмортом. Передача больших тоновых и цветовых отношений.	3		3	12.09.2023
5	Работа над натюрмортом. Живописная моделировка объёмной формы предметов.	3		3	15.09.2023
6	Работа над натюрмортом. Живописная моделировка объёмной формы предметов.	3		3	19.09.2023
7	Работа над натюрмортом. Живописная моделировка объёмной формы предметов.	3		3	22.09.2023
8	Работа над натюрмортом. Обобщение с учётом воздушной перспективы. Завершение работы.	3		3	26.09.2023
9	Декоративное изображение цветов. Композиционные поиски.	3	1	2	29.09.2023
10	Декоративное изображение цветов. Декоративное преобразование объекта.	3		3	03.10.2023
11	Декоративное изображение цветов. Декоративное преобразование объекта. Завершение работы.	3		3	06.10.2023
12	Цвет и его свойства. «Осенние листья». Подготовительный рисунок.	3	1	2	10.10.2023
13	Цвет и его свойства. «Осенние листья». Живописное решение.	3		3	13.10.2023
14	Цвет и его свойства. «Осенние листья». Живописное решение.	3		3	17.10.2023
15	Зарисовка макета многоэтажного дома в угловом положении.	3	1	2	20.10.2023
16	Пейзаж с архитектурным строением. Эскизы композиции.	3	1	2	24.10.2023
17	Пейзаж. Рисунок на формате. Передача больших цветовых и тоновых отношений.	3	1	2	27.10.2023
18	Пейзаж. Живописная моделировка формы архитектурного строения.	3		3	31.10.2023
19	Пейзаж. Живописная проработка с учётом воздушной	3		3	03.11.2023

	перспективы.				
20	Пейзаж. Обобщение. Завершение работы.	3		3	07.11.2023
21	Композиция из геометрических форм. Симметрия.	3	1	2	10.11.2023
22	Композиция из геометрических форм. Асимметрия. Равновесие.	3	1	2	14.11.2023
23	Станковая композиция. Композиционные поиски. Перенос эскиза на формат.	3	1	2	17.11.2023
24	Станковая композиция. Передача больших цветовых и тоновых отношений.	3	1	2	21.11.2023
25	Станковая композиция. Работа над деталями.	3		3	24.11.2023
26	Станковая композиция. Работа над деталями.	3		3	28.11.2023
27	Станковая композиция. Обобщение с учётом воздушной перспективы. Завершение работы.	3		3	01.12.2023
28	Орнаментально-шрифтовая композиция. Эскизы. Выполнение шрифта.	3	1	2	05.12.2023
29	Орнаментально-шрифтовая композиция. Декорирование шрифта.	3		3	08.12.2023
30	Поздравительная открытка «Новый год». Эскизы. Работа в оригинальной технике.	3	1	2	12.12.2023
31	Поздравительная открытка «Новый год». Завершение работы	3		3	15.12.2023
32	Промежуточная аттестация	3		3	19.12.2023
33	Оформление работ в паспорту.	3	1	2	22.12.2023
34	Просмотры и анализ работ.	3		3	26.12.2023.
35	Развивающие игры «Доработка»	3		3	29.12.2023
36	Зарисовки головы человека. Зарисовки-копии головы человека (фас)	3	1	2	09.01.2024
37	Зарисовки головы человека. Автопортрет (фас)	3		3	12.01.2024
38	Погрудный портрет. Эскизы композиции. Схематический набросок.	3	1	2	16.01.2024
39	Портрет. Построение большой формы. Основные пропорции.	3	1	2	19.01.2024
40	Портрет. Светотеневой разбор. Работа над деталями.	3		3	23.01.2024
41	Портрет. Работа над деталями.	3		3	26.01.2024
42	Портрет. Тональное отношение головы к фону. Обобщение.	3		3	30.01.2024
43	Зарисовки стоящей фигуры человека с опорой на одну ногу.	3	1	2	02.02.2024
44	Наброски человека в движении.	3	1	2	06.02.2024
45	Дизайн костюма. Эскизы композиции. Построение фигуры человека.	3	1	2	09.02.2024
46	Дизайн костюма. Работа над костюмом.	3	1	2	13.02.2024
47	Дизайн костюма. Работа над деталями костюма.	3		3	16.02.2024
48	Рисование отдельных предметов различной формы.	3	1	2	20.02.2024
49	Поздравительная открытка к 8 марта	3	1	2	27.02.2024
50	Учебный натюрморт. Тональный рисунок. Композиция в листе. Линейно - конструктивное построение.	3	1	2	01.03.2024
51	Учебный натюрморт. Передача больших тоновых отношений.	3		3	05.03.2024
52	Учебный натюрморт. Моделировка объёмной формы предметов	3		3	12.03.2024
53	Учебный натюрморт. Работа над деталями.	3		3	15.03.2024
54	Учебный натюрморт. Обобщение. Завершение работы.	3		3	19.03.2024
55	Работа акварелью в технике «заливка» и «лессировка»	3	1	2	22.03.2024

56	Работа акварелью в технике «алла-прима».	3	1	2	26.03.2024
57	Коллективный проект на экологическую тему. Работа над деталями	3	1	2	29.03.2024
58	Коллективный проект на экологическую тему. Монтаж.	3		3	02.04.2024
59	Работа акварелью в смешанной технике. «Весенний пейзаж». Прокладка больших плоскостей в один слой. Дальний план.	3			05.04.2024
60	Работа акварелью в смешанной технике. Первый план. Детализация.	3			09.04.2024
61	Стилизация натурной постановки. Натурная зарисовка. Композиционные поиски.	3	1	2	12.04.2024
62	Стилизация натурной постановки. Определение единого декоративного хода.	3	1	2	16.04.2024
63	Стилизация натурной постановки. Нанесение декора сообразно форме.	3		3	19.04.2024
64	Стилизация натурной постановки. Установление равновесия за счёт плотности нанесения декора.	3		3	23.04.2024
65	Изображение животных. Выполнение наброска-схемы. Общий характер формы.	3	1	2	26.04.2024
66	Изображение животных. Передача фактуры шерсти. Работа над созданием образа.	3		2	03.05.2024
67	Итоговая аттестация.	3		3	07.05.2024
68	Декоративное изображение насекомых. Реалистическая зарисовка выбранного объекта. Стилизация образа.	3	1	2	14.05.2024
69	Декоративное изображение насекомых. Декоративная обработка формы	3		3	17.05.2024
70	Декоративное изображение насекомых. Декоративная обработка элементов окружающей среды.	3		3	21.05.2024
71	Подготовка работ к просмотру. Просмотр работ.	3	1	2	24.05.2024
72	Итоговое занятие. Развивающие игры «Ассоциации».	3		3	28.05.2024
Итого:		216	36	180	