

Аннотация рабочей программы «Дизайн»

Дизайн — сфера деятельности, появившаяся относительно недавно, по сравнению с традиционными направлениями изобразительной деятельности: рисунком, живописью, скульптурой. Дизайн-деятельность выходит за рамки узкопрофессиональных задач и глубоко проникает в социальный организм, что ставит перед всем обществом проблему качественного образования специалистов-дизайнеров.

Профессия дизайнера требует от человека особого типа мышления – гибкого и парадоксального, большой эрудиции и разносторонних интересов, развитой способности к воображению и фантазии, художественной интуиции и вкуса. Многие из этих способностей наиболее полно раскрываются в будущем, если с самого раннего детства создать условия для их совершенствования.

Исходя из анализа перспективных направлений развития науки, технологий, креативных индустрий было принято решение о разработке программы по изучению различных направлений и технологий дизайна.

Программа «Дизайн» разработана для обучающихся среднего и старшего возраста и направлена на создание единого профориентирующего пространства, способствующего развитию у учащихся данной возрастной категории не только необходимых предпрофессиональных компетенций в области дизайнерского дела, но и становлению визуально-преобразующей проектной деятельности, формированию у начинающих дизайнеров готовности к продолжению обучения в средних и высших учебных заведениях по профильным специальностям.

Краткая аннотация

Программа направлена на изучение различных направлений и технологий и стилей дизайна. На первом году учащиеся знакомятся с приемами стилизации, возможностями графики, особенностями формальной композиции, созданию шрифтов. На 2 году обучения знакомятся с основными графическими редакторами, используемыми в дизайне (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator). Программа способствует развитию у учащихся не только необходимых предпрофессиональных компетенций в области дизайнерского дела, но и становлению визуально-преобразующей проектной деятельности.