

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 07 июня 2024 г. № 330-ОД

Календарно-тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Обучение эстрадному пению»
Номер группы
72 часа: 2 часа 1 раз в неделю среда
2024/2025 учебный год
Педагог: Смирнова М.Н.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	Мир вокально-эстрадного исполнительства. Вводное занятие. Понятия: голос, «эстрадное пение», «сцена», «микрофон»; использование навыков вокалиста в будущей профессии.	2	1	1	04.09
2	Мир вокально-эстрадного исполнительства. Разучивание простейших вокальных упражнений	2		2	11.09
3	Музыкальная грамота. Средства музыкальной выразительности.	2	1	1	18.09
4	Музыкальная грамота. Понятия: «звуки разной высоты - регистры».	2	1	1	25.09
5	Музыкальная грамота. Сольфеджирование мелодии с показом рукой ее направления.	2		1	02.10
6	Музыкальная грамота. Разучивание ритмических упражнений. Музыкальные игры.	2		1	09.10
7	Формирование и развитие вокальных навыков. Понятия: «певческое дыхание». Принципы правильного певческого дыхания.	2	1	1	16.10
8	Формирование и развитие вокальных навыков. Базовые навыки вокалиста.	2		2	23.10
9	Формирование и развитие вокальных навыков. Работа над образованием звука.	2		1	30.10
10	Формирование и развитие вокальных навыков. Разучивание упражнений на «вдох» и на «выдох».	2		1	06.11
11	Формирование и развитие вокальных навыков. Разучивание дыхательных упражнений по системе Стрельниковых.	2		1	13.11
12	Формирование и развитие вокальных навыков. Атака звука. Пение упражнений – распевок.	2		1	20.11
13	Формирование и развитие вокальных навыков. Упражнения «До ре ми», «До, до ре до», тетракордов с поступенным движением вверх и вниз.	2	1	1	27.11
14	Формирование и развитие вокальных навыков. Работа над чистотой интонирования.	2	1	1	04.12
15	Формирование и развитие вокальных навыков. Музыкальные игры-упражнения.	2		1	11.12
16	Формирование и развитие вокальных навыков. Музыкальные распевки в пределах терции в мажоре и миноре.	2		1	18.12

17	Формирование и развитие вокальных навыков. Выполнение роли наставника. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	25.12
18	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	15.01
19	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	22.01
20	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2			29.01
21	Формирование и развитие вокальных навыков. Пение упражнений «До, ре, ми», «До, до, ре, до».	2		1	05.02
22	Формирование и развитие вокальных навыков. Выполнение роли наставника. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	12.02
23	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	19.02
24	Формирование и развитие вокальных навыков. Пение тетрахордов с поступенным движением вверх и вниз.	2			26.02
25	Формирование и развитие вокальных навыков. Отработка знаний и певческих навыков в песне согласно репертуару.	2		1	05.03
26	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	12.03
27	Формирование и развитие вокальных навыков. Упражнения: «Музыкальное Эхо», «Паровозик».	2		1	19.03
28	Формирование и развитие вокальных навыков. Упражнения: «Музыкальное Эхо», «Паровозик» «Самолет», «Динозаврик».	2		1	26.03
29	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	02.04
30	Формирование и развитие вокальных навыков. Закрепление, отработка знаний и певческих навыков в изучаемой песне согласно репертуару.	2		1	09.04
31	Сценические движения. Строение песни. Элементы хореографии.	2	1	1	16.04
32	Сценические движения. Упражнение на укрепление костно-мышечной системы.	2		1	23.04
33	Сценические движения. Элементы народного танца.	2		1	30.04
34	Сценические движения. Танцевальные движения в стиле «диско».	2		1	07.05
35	Юный вокалист. Контрольное занятие. Опрос. Публичное исполнение номера.	2		1	14.05
36	Сценические движения. Действия верхней части корпуса, вращательные движения.	2		1	21.05
Итого		72	7	65	