

**Методические материалы**  
**Дополнительная общеразвивающая комплексная программа**  
**«Оркестровая студия»**

Организация познавательной деятельности учащихся по программе осуществляется на основе комплекса традиционных и инновационных моделей, методов, технологий обучения и воспитания.

Традиционные методы обучения, ориентированные на формирование музыкально-исполнительских компетенций (словесный, объяснительно-иллюстративный, практический), используются педагогом для передачи обучающемуся готовой информации.

С целью активизации самостоятельности, критического мышления, творческой и социальной активности, развития интеллектуальных, коммуникативных и лидерских способностей педагогом в образовательном процессе используются следующие **современные методы, технологии и модели обучения:**

- Технология сотрудничества
- Технология свободного воспитания
- Технология ранней профориентации
- Технология гуманистической профориентации
- Технология наставничества (профессиональные пробы)
- Технология продуктивного музицирования
- Технология коллективного взаимообучения
- Информационно-коммуникационные технологии
- Технологии развивающего обучения
- Игровые технологии
- Технологии здоровьесбережения

**К применяемым в учебном процессе педагогическим методам воспитания относятся:**

- методы формирования сознания личности
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения
- методы стимулирования деятельности и поведения
- метод невербального воздействия
- метод эмоционального воздействия

Использование комплекса педагогических и психологических методов воспитания способствует самоопределению учащегося в системе жизненных ценностей, саморазвитию, формированию нравственной устойчивости личности, воспитанию у учащихся ценностного отношения к человеческой жизни.