

Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни»

На первый год обучения по программе принимаются дети в возрасте 14–17 лет на основе добровольного вступления в объединение.

На первом году обучения у учащегося формируется начальная мотивация к занятиям музыкой. Учащийся знакомится со строением гитары, осваивает правильную посадку за инструментом, основные приемы звукоизвлечения, узнает элементарную нотную грамоту, аккорды, их строение и буквенно-цифровое обозначение, осваивает исполнение с аккомпанемента к программным авторским, бардовским песням и рок-композициям.

Занятия по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни» первого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу (по трио).

Аннотация
к рабочей программе второго года обучения
по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни»

На второй год обучения по программе принимаются дети в возрасте 15–17 лет, прошедшие первый год обучения по программе «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни» либо обучавшиеся в других объединениях подобной направленности и имеющие начальную музыкальную подготовку.

На втором году обучения продолжается формирование мотивации учащегося к музыкальным занятиям. Расширяются знания о мире музыкального искусства, продолжается освоение игры на гитаре, формируется дополнительный навык исполнения авторских, бардовских песен и рок-композиций различными видами техники.

Занятия по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни» второго года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу (в дуэтах).