

Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
ДОП «Общий курс игры гитаре»

Для обучения по программе «Общий курс игры гитаре» принимаются дети с 7 лет, желающие научиться играть на гитаре. Желательно, чтобы ребенок имел музыкальные способности: точное интонирование звуков, чувство ритма; природные музыкальные данные ребенка проверяются на предварительном прослушивании педагогом.

На первом году обучения у обучающегося формируется начальная мотивация к занятиям музыкой. Обучающийся знакомится со строением гитары, осваивает правильную посадку за инструментом, основные приемы звукоизвлечения, узнает элементарную нотную грамоту, систему расположения нот на грифе, учится разбирать нотный текст. На первом году обучения учащиеся знакомятся со строением гитары, осваивают правильную посадку за инструментом, основные приемы звукоизвлечения. Знакомятся с элементарной нотной грамотой, системой расположения нот на грифе, учатся разбирать нотный текст.

Занятия по ДОП «Общий курс игры гитаре» первого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 3 человек

Аннотация
к рабочей программе второго года обучения
ДОП «Общий курс игры гитаре»

Программу второго года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на второй год обучения. В отдельных случаях, при наличии высокой мотивации и имеющихся элементарных навыках, в группы второго года после предварительного прослушивания, могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся по программе первого года обучения.

На втором году обучения продолжается формирование мотивации обучающегося к музыкальным занятиям. Расширяются знания о мире музыкального искусства, продолжается освоение игры на гитаре, формируется навык исполнения несложных пьес различными видами техники. Также на втором году обучения учащиеся продолжают развитие своих исполнительских навыков, расширяют знания по музыкальной грамоте, знакомятся с различными формами музыкальных произведений, стилями, эпохами.

Занятия по ДОП «Общий курс игры гитаре» второго года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу в малой подгруппе до 2 человек

Аннотация
к рабочей программе третьего года обучения
ДОП «Общий курс игры гитаре»

Программу третьего года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на третий год обучения. Также на обучение в группы третьего года могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы.

На третьем году обучения продолжается формирование мотивации обучающегося к занятиям гитарным исполнительством. Расширяются знания о мире музыкального искусства, продолжается освоение игры на гитаре («тремоло», «приглушенные звуки», «натуральный флажолет», «искусственный флажолет»), формируется устойчивый навык творческого самовыражения средствами музыкально-исполнительской деятельности. На третьем году обучения учащиеся приобретают дополнительные исполнительские навыки и навык чтения нот с листа, расширяют знания по музыкальной терминологии, знакомятся с творчеством гитарных исполнителей.

Занятия по ДОП «Общий курс игры гитаре» третьего года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу в малой подгруппе до 2 человек

Аннотация
к рабочей программе четвертого года обучения
ДОП «Общий курс игры гитаре»

Программу четвертого года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на четвертый год обучения. Также на обучение в группы четвертого года могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы.

На четвертом году обучения продолжается формирование мотивации обучающегося к занятиям гитарным исполнительством. Расширяются знания о мире музыкального искусства, продолжается освоение игры на гитаре («тремоло», «приглушенные звуки», «натуральный флажолет», «искусственный флажолет»), формируется устойчивый навык творческого самовыражения средствами музыкально-исполнительской деятельности. Также на четвертом году обучения учащиеся продолжают работу над формированием навыков художественно-исполнительской работы, расширяют знания по музыкальной терминологии. Приобретают дополнительный навык аккомпаниаторской игры на гитаре.

Занятия по ДОП «Общий курс игры гитаре» четвертого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу в малой подгруппе до 2 человек.

Аннотация
к рабочей программе пятого года обучения
ДОП «Общий курс игры гитаре»

Программу пятого года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на пятый год обучения. Также на обучение в группы пятого года могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы.

На пятом году обучения продолжается формирование мотивации обучающегося к занятиям гитарным исполнительством. Расширяются знания о мире музыкального искусства, продолжается освоение игры на гитаре («тремоло», «приглушенные звуки», «натуральный флажолет», «искусственный флажолет»), формируется устойчивый навык творческого самовыражения средствами музыкально-исполнительской деятельности.

На пятом году обучения учащиеся закрепляют формирование навыков художественно-исполнительской работы, аккомпаниаторской игры на гитаре, расширяют знания по музыкальной терминологии.

Занятия по ДОП «Общий курс игры гитаре» пятого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу в малой подгруппе до 2 человек.