

Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»

Для обучения принимаются все дети 7-9 лет, желающие научиться играть на фортепиано. Желательно, чтобы ребенок имел музыкальные способности: точное интонирование звуков, чувство ритма. Природные музыкальные данные ребенка проверяются на предварительном прослушивании педагогом.

Обучение по данной программе рекомендовано учащимся хоровой студии мальчиков «Импульс» для закрепления навыков, приобретаемых ими при обучении по программе «Обучение игре на фортепиано (синтезаторе)», а также для музыкального развития детей, имеющих незаурядные способности.

На первом году обучения учащиеся знакомятся с инструментом фортепиано, овладевают элементарными исполнительскими навыками осваивают простейшие приемы звукоизвлечения.

Занятия по ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)» первого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, а также приобретение практических навыков с применением технологий электронного обучения. Формы внеаудиторных занятий: самостоятельная работа; мастер-класс; просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений; прослушивание аудио и на платформе «Skype».

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 3-х человек, индивидуально.

Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»

Для обучения принимаются все дети 9-11 лет, желающие научиться играть на фортепиано. Желательно, чтобы ребенок имел музыкальные способности: точное интонирование звуков, чувство ритма. Природные музыкальные данные ребенка проверяются на предварительном прослушивании педагогом.

Обучение по данной программе рекомендовано учащимся хоровой студии мальчиков «Импульс» для закрепления навыков, приобретаемых ими при обучении по программе «Обучение игре на фортепиано (синтезаторе)», а также для музыкального развития детей, имеющих незаурядные способности.

На втором году обучения учащиеся развивают элементарные исполнительские навыки, развивают приемы звукоизвлечения.

Занятия по ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)» второго года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, а также приобретение практических навыков с применением технологий электронного обучения. Формы внеаудиторных занятий: самостоятельная работа; мастер-класс; просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений; прослушивание аудио и на платформе «Skype».

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 2-х человек, индивидуально.

Аннотация
к рабочей программе третьего года обучения
ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»

Программу третьего года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на третий год обучения. В отдельных случаях, при наличии высокой мотивации и имеющихся исполнительских навыках, в группы третьего года после предварительного собеседования и прослушивания могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся по программе второго года обучения. Также на обучение в группы третьего года могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы.

Обучение по данной программе рекомендовано учащимся хоровой студии мальчиков «Импульс» для закрепления навыков, приобретаемых ими при обучении по программе «Обучение игре на фортепиано (синтезаторе)», а также для музыкального развития детей, имеющих незаурядные способности.

На третьем году обучения учащиеся приобретают дополнительные исполнительские навыки: разучивают и исполняют 8-10 разнохарактерных пьес, гаммы с двумя знаками; приобретают дополнительный навык передачи художественного образа произведения; знакомятся с произведениями крупной формы: сонатинами и вариациями; продолжают работу над произведениями полифонической фактуры (имитационная полифония).

Занятия по ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)» третьего года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, а также приобретение практических навыков с применением технологий электронного обучения. Формы внеаудиторных занятий: самостоятельная работа; мастер-класс; просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений; прослушивание аудио и на платформе «Skype».

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 3-х человек, индивидуально.

Аннотация
к рабочей программе четвертого года обучения
ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»

Для обучения принимаются все дети 13-14 лет, желающие научиться играть на фортепиано. Желательно, чтобы ребенок имел музыкальные способности: точное интонирование звуков, чувство ритма. Природные музыкальные данные ребенка проверяются на предварительном прослушивании педагогом.

Обучение по данной программе рекомендовано учащимся хоровой студии мальчиков «Импульс» для закрепления навыков, приобретаемых ими при обучении по программе «Обучение игре на фортепиано (синтезаторе)», а также для музыкального развития детей, имеющих незаурядные способности.

Занятия по ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)» четвертого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, а также приобретение практических навыков с применением технологий электронного обучения. Формы внеаудиторных занятий: самостоятельная работа; мастер-класс; просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений; прослушивание аудио и на платформе «Skype».

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 3-х человек, индивидуально.

Аннотация
к рабочей программе пятого года обучения
ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»

Для обучения принимаются все дети 14-15 лет, желающие научиться играть на фортепиано. Желательно, чтобы ребенок имел музыкальные способности: точное интонирование звуков, чувство ритма. Природные музыкальные данные ребенка проверяются на предварительном прослушивании педагогом.

Обучение по данной программе рекомендовано учащимся хоровой студии мальчиков «Импульс» для закрепления навыков, приобретаемых ими при обучении по программе «Обучение игре на фортепиано (синтезаторе)», а также для музыкального развития детей, имеющих незаурядные способности.

Занятия по ДОП «Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)» пятого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, а также приобретение практических навыков с применением технологий электронного обучения. Формы внеаудиторных занятий: самостоятельная работа; мастер-класс; просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений; прослушивание аудио и на платформе «Skype».

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу в малой подгруппе до 3-х человек, индивидуально.