

Методические и иные документы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Основы театрального искусства»

| <i>Тема программы</i> | <i>Название материала</i> |
|--|--|
| 1 год обучения | |
| Введение в программу | Электронное демонстрационное учебно-игровое средство презентация «Я приглашаю вас в свой мир». |
| Актерский тренинг | Тематическая подборка «Авторский курс речевой разминки по методике Т. Е. Лесиной в иллюстрациях». |
| Преодоление мышечных зажимов и неблагоприятных сценических условий | Тематическая подборка «Авторский курс пластической разминки по методике Т. Е. Лесиной в иллюстрациях». |
| Развитие восприятия и наблюдательности | Тематическая подборка видеоматериалов «Память физических действий». |
| Развитие артистической смелости и непосредственности | Тематическая подборка видеоматериалов «Наблюдение за животными: дикие животные, насекомые, птицы». |
| Сценические этюды | Презентация «Что такое этюды». Тематическая подборка видеоматериалов «Этюд - предмет». |
| Беседы о театре | Презентация «Виды театрального искусства». |
| Сценическая практика | Сценарий литературно-музыкальной композиции «Мы теперь ученики» (по стихам Л. Фадеевой) |
| 2 год обучения | |
| Введение в мир театра | Тематическая подборка «Авторский курс речевой и пластической разминки по методике Т. Е. Лесиной в иллюстрациях». |
| Актерский тренинг | Эмоциональная карта актера «Оттенки эмоций». |
| Основы сценической речи | Тематическая подборка «Чистоговорки (начальный уровень)». |
| Основы сценического движения | Презентация «Будущим актерам». |
| Основы сценического действия | Схема: «Основные составляющие этюда». |
| Начальные навыки работы над ролью | Тематическая подборка иллюстраций «Оформления спектакля (декорации, костюмы, грим, реквизит)». |
| Беседы о театре | Презентация «Театр Древней Греции». |
| Сценическая практика | Сценарий спектакля «Хорошо быть маленьким. А еще лучше – все видеть впервые». (по мотивам сказки «Про цыплёнка, солнце и медвежонка» Г. Цыферов). |
| 3 год обучения | |
| Введение в мир театра | Презентация «Театральная азбука». |
| Актерский тренинг | Тематическая подборка игр «Я- актёр». |

| | |
|---|--|
| Сценическое действие | Тематическая подборка видеоматериалов «Этюд - предмет». |
| Сценическая речь | Тематическая подборка литературных текстов п «Произношение в пьесах классического репертуара». |
| Сценическое движение | Тематическая подборка видеоматериалов «Сценический бой». |
| Разучивание роли | Схема «Основные составляющие драматического произведения». |
| Беседы о театре | Презентация «Театр в России» (1 часть). |
| Сценическая практика | Сценарий спектакля «Сверху-вниз, наискосок» (по рассказам В. Драгунского). |
| 4 год обучения | |
| Введение в мир театра | Презентация «Театральная азбука». |
| Актерский тренинг | Тематическая подборка видеоматериалов «Актерский тренинг». |
| Строение драматического произведения | Карточки «Игра «Драматургия (название этапов драматического произведения)». |
| Разучивание ролей | Презентация «Не бывает маленьких ролей...». |
| Постановка пластических сцен и танцевальных номеров к спектаклю | Тематическая подборка видеоматериалов «Создание художественно-пластического образа персонажа». |
| Постановочная работа | Презентация «Единый закон драматургии». |
| Художественное оформление спектакля | Тематическая подборка иллюстраций «Декорации, грим, реквизит, костюмы». |
| Беседы о театральном искусстве | Презентация «Театр в России (2 часть)». |
| Сценическая практика | Сценарий спектакля «Белый город» (по мотивам сказки «Белый заяц» З. Миркиной). |
| 5 год обучения | |
| Введение в мир театра | Карточки «Словарь театральных терминов». |
| Актерский тренинг | Презентация «Этюд - актерское упражнение». |
| Создание драматического образа | Схема: «Алгоритм создания драматического образа». |
| Постановка пластических сцен и танцевальных номеров к спектаклю | Тематическая подборка видеоматериалов «Характерные черты бытовых манер различных эпох». |
| Репетиционная работа над спектаклем | Презентация «Единый закон драматургии в различных видах искусства». |
| Создание зрительного образа спектакля средствами художественного оформления | Тематическая подборка иллюстраций «Значение костюма в создании художественного образа». |
| Мир театрального искусства | Презентация «Театр за рубежом». |
| Сценическая практика | Сценарий интерактивного спектакля «Сказка о потерянном времени» (по мотивам сказки «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца). |
| 6 год обучения | |
| Введение в мир театра | Кроссворд «Театральные профессии» |
| Актерский тренинг | Тематическая подборка упражнений «Работа актера над собой». |
| Самостоятельное создание драматического образа | Таблица: «Помощь в создании образа». |
| Постановка пластических сцен и танцевальных номеров к спектаклю | Тематическая подборка видеоматериалов «Танцы мира». |

| | |
|--|---|
| Репетиционная работа над спектаклем. | Презентация «Виды репетиций». |
| Самостоятельное создание художественного оформления спектакля. | Презентация «Сценический грим». |
| Мир театрального искусства. | Презентация «Театр и современность». |
| Сценическая практика. | Презентация «Схема постановочного плана театрализованного представления». |