

Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
по ДОП «Танцевальная студия»

В реализации программы первого года обучения принимают участие дети 8-9 лет, имеющие медицинский допуск к занятиям, на основе добровольного вступления в объединение. Учащиеся объединяются в группу из 15 человек по уровню начальной подготовки.

На первом году обучения осуществляется адаптация обучающегося в творческом коллективе, происходит начальное развитие его личностных качеств: умения творческого самовыражения, навыка подключения волевого усилия и самоконтроля для достижения поставленной коллективной цели. Также происходит формирование и развитие начальных физических танцевальных данных: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается техника исполнения несложных танцевальных движений в простейших рисунках танцев.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» первого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Аннотация
к рабочей программе второго года обучения
ДОП «Танцевальная студия»

Программу второго года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на второй год обучения. В отдельных случаях, при наличии высокой мотивации и имеющихся начальных танцевальных навыках, в группы второго года после предварительного просмотра могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся по программе первого года обучения. Также на обучение в группы второго года могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы. Все учащиеся должны иметь медицинский допуск к занятиям.

На втором году обучения продолжается личностное развитие обучающегося: начальное умение под руководством педагога управлять своей деятельностью в процессе исполнения танцевальных композиций посредством активизации внимания, памяти, образного мышления; развивается умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками. Также продолжается развитие физических данных учащегося: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается техника выполнения несложных акробатических упражнений и танцевальных движений.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» второго года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Аннотация
к рабочей программе третьего года обучения
ДОП «Танцевальная студия»

Программу третьего года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на третий год обучения. В отдельных случаях, при наличии высокой мотивации и имеющихся танцевальных навыках, в группы третьего года после предварительного просмотра могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся по программе второго года обучения. Также на обучение могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы. Все учащиеся должны иметь медицинский допуск к занятиям.

На третьем году обучения продолжается развитие личностных качеств учащегося: навык творческого самовыражения средствами танцевальной пластики, умение использовать в работе волевые ресурсы, самоконтроль для достижения поставленной коллективной творческой цели. Также происходит дополнительное развитие специальных хореографических физических данных обучающегося: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается техника выполнения акробатических и силовых упражнений, навык исполнения разножанровых танцевальных композиций.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» третьего года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 216 часов, 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Аннотация
к рабочей программе четвертого года обучения
ДОП «Танцевальная студия»

Программу четвертого года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на четвертый год обучения. В отдельных случаях, при наличии высокой мотивации и имеющихся танцевальных навыках, в группы четвертого года после предварительного просмотра, могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся по программе третьего года обучения. Также на обучение могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы. Все учащиеся должны иметь медицинский допуск к занятиям.

На четвертом году обучения продолжается развитие личностных качеств обучающегося: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; способность творческого самовыражения средствами танцевальной пластики. Также продолжается развитие хореографических физических данных обучающегося: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается дополнительная техника выполнения акробатических и силовых упражнений, разучиваются разножанровые танцевальные композиции в усложненных рисунках танца.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» четвертого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 216 часов, 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Аннотация
к рабочей программе пятого года обучения
ДОП «Танцевальная студия»

Программу пятого года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на пятый год обучения. Также на обучение могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы после предварительного просмотра. Все учащиеся должны иметь медицинский допуск к занятиям.

На пятом году обучения продолжается развитие личностных качеств обучающегося: умение планировать, анализировать и координировать учебную деятельность в процессе разучивания коллективных танцевальных номеров посредством активизации внимания, памяти, образного мышления; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; способность творческого самовыражения средствами танцевальной пластики. Также продолжается совершенствование хореографических физических данных обучающегося: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается дополнительная техника выполнения акробатических и силовых упражнений, разучиваются разножанровые танцевальные композиции в усложненных рисунках танца.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» пятого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 216 часов, 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Аннотация
к рабочей программе шестого года обучения
ДОП «Танцевальная студия»

Программу шестого года обучения осваивают учащиеся, перешедшие на шестой год обучения. Также на обучение могут быть зачислены учащиеся, перешедшие из других объединений, реализующих подобные программы после предварительного просмотра. Все учащиеся должны иметь медицинский допуск к занятиям.

На шестом году обучения продолжается развитие личностных качеств обучающегося: формируются ценностно–смысловые установки, владение эмоциональной культурой, способность распознавать собственные эмоции, владеть ими, выражать свои эмоции в общении с другими людьми, совершенствуется способность творческого самовыражения средствами танцевальной пластики. Также продолжается совершенствование хореографических физических данных обучающегося: гибкости, выворотности, растяжки; осваивается дополнительная техника выполнения усложненных танцевальных комбинаций.

Занятия по ДОП «Танцевальная студия» шестого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает самостоятельную работу учащихся, мастер-классы, просмотр видеозаписей, концертов, публичных выступлений и т.д.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 216 часов, 3 раза в неделю по 2 академических часа.