

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 07.06.2024 г. № 330-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
факультативного курса «Основы хореографии»
Номер группы 315-Х
2024/2025 учебный год
Педагог Евсеева Т.С.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	Мир танца. Вводное занятие. Правила выполнения простейших танцевальных движений. Понятие «официальные символы России», отражение символики в танце.	1	1		07.09.
2	Мир танца. Выполнение простых танцевальных движений. Кроссворд «Официальные символы России».	1		1	14.09.
3	Постановка корпуса, позиции рук и ног. Осанка, опора; основные правила постановки корпуса.	1	1		21.09.
4	Упражнения на развитие музыкальности, ритмичности. Слушание музыки, определение ее характера, размера	1	1		28.09.
5	Элементы классического танца. Разучивание движений: поклон реверанс; сценический шаг	1	1		05.10.
6	Элементы народного танца. Притопы, хлопки в ладоши по одному и в парах; «ковырялочка»	1	1		12.10.
7	Постановка корпуса, позиции рук и ног. Разучивание позиций рук	1		1	19.10.
8	Упражнения на развитие музыкальности, ритмичности. Выполнение движений в соответствии с характером музыкальных произведений	1		1	26.10.
9	Элементы классического танца. Шаг на полупальцах, легкий бег	1		1	02.11.
10	Элементы народного танца. Движения плеч и корпуса: подъем плеч в различном темпе и характере	1		1	09.11.
11	Постановка корпуса, позиции рук и ног. Разучивание позиции ног	1		1	16.11.
12	Упражнения на развитие музыкальности, ритмичности. Исполнение прыжков с приземлением на сильную долю такта	1		1	23.11.
13	Элементы классического танца. Рон де жамб партер по 1-ой позиции, музыкальный размер 4/4	1		1	30.11.
14	Элементы бального танца. Подскоки: на месте, с продвижением вперед, вокруг себя	1	1		07.12.
15	Элементы современных танцев Дisko шаг в повороте, шаг кик, шаг кросс	1	1		14.12.
16	Проверим себя. Контрольное занятие.	1		1	21.12.
17	Элементы народного танца. Разучивание движений: удары стопой по 6-й и 3-й позициям	1		1	28.12.
18	Упражнения на развитие музыкальности, ритмичности. Движения танца «Полька»	1		1	11.01.

19	Элементы бального танца Боковой галоп; приставной шаг с точкой	1		1	18.01.
20	Разучивание танцевальных номеров. Правила перестроения из колонны в шеренгу и обратно	1	1		25.01.
21	Элементы бального танца. Разучивание движений медленного вальса: исходное положение (корпус, руки, ноги, голова)	1		1	01.02.
22	Танцевальная импровизация. Движения, связанные с представлениями о природе: бабочки, пчелы	1	1		08.02.
23	Элементы народного танца Танцевальный бег с положением рук на поясе, в стороны, за спиной	1		1	15.02.
24	Разучивание танцевальных номеров. Построение в круг, сужение и расширение круга	1		1	22.02.
25	Элементы современных танцев. Движения категории «фристайл»	1		1	01.03.
26	Элементы современных танцев. Действия ног: подъем колена, подъем прямой ноги, приставка ноги без веса	1		1	15.03.
27	Элементы современных танцев. Движения и перемещения с различной степенью наклона корпуса	1		1	22.03.
28	Разучивание танцевальных номеров. Построение в круг из свободного положения размещения в зале	1		1	29.03.
29	Танцевальная импровизация. Сочинение этюда: «Карнавал масок»	1		1	05.04.
30	Разучивание танцевальных номеров. Взаимосвязь образа, музыки и движения	1		1	12.04.
31	Упражнения на развитие музыкальности, ритмичности. Выполнение шагов в характере марша	1		1	19.04.
32	Элементы бального танца. Движения медленного вальса: техника исполнения шага вперед, назад	1		1	26.04.
33	Разучивание танцевальных номеров. Разучивание движений: «воротца», «змейка», «спираль»	1		1	03.05.
34	Разучивание танцевальных номеров. Построение в колонну из свободного положения размещения в зале	1		1	10.05.
35	Танцевальная импровизация. Передача в движении характера, темпа, динамических оттенков музыки	1		1	17.05.
36	Проверим себя. Итоговое занятие	1		1	24.05.
Итого		36	9	27	