

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНА  
приказом ДТДиМ  
от 07.06.2024 г. № 330-ОД

Рабочая программа  
по дополнительной общеразвивающей программе

**«Web-дизайн»**

Первого года обучения

Срок освоения – 1 год  
Возраст обучающихся – 10-16 лет

Разработчик(и):  
Шелепова Мария Максимовна,  
педагог дополнительного образования  
Кузьмин Алексей Владимирович,  
педагог дополнительного образования

### **Особенности организации образовательного процесса первого года обучения**

На первом году обучения обучающиеся познакомятся с основами графического дизайна, необходимыми при построении сайтов; основными принципами работы с программой Adobe Photoshop и языком HTML, профориентационная проба в областях веб разработки.

Исходя из сложившихся условий и соответствующих санитарно-эпидемиологических требований, в целях организации безопасного образовательного пространства предполагается, что реализация программы «Web-дизайн» будет осуществляться как в аудиторной (очной), так и во внеаудиторной форме с использованием возможностей электронного обучения.

Аудиторные занятия:

- Комбинированное занятие
- Практическое занятие
- Мастер-класс

Внеаудиторные занятия с применением электронного обучения:

- Видеоуроки, мастер-классы, видеопросмотры показов выставок
- Цифровые тесты, позволяющие учащимся и педагогам осуществлять диагностические процедуры
- Адресные консультации со стороны педагога
- Видеозапись мастер-классов с демонстрацией последовательности действий по достижению необходимого предметно-практического результата

Программой предусматривается возможность ведения образовательной деятельности как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме, при этом формы обучения могут чередоваться. Темы и разделы программы для реализации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий отражаются в ежегодном календарно-тематическом плане.

В целом программа носит практический характер, и ее осуществление в основном происходит в аудиторной форме. При необходимости перехода на дистанционный режим обучения, используются следующие электронные технологии: общий чат в мессенджере WhatsApp, Telegram с родителями обучающихся, группа в VK, связь по электронной почте, использование облачного хранилища для размещения заданий и публикации учащимися своих выполненных работ.

**Наполняемость учебных групп** на первом году обучения составляет 15 человек.

**Сроки реализации программы** первого года обучения 144 часа.

**Режим занятий:** 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

**Условия набора и формирования групп первого года обучения**

В реализации программы принимают участие дети от 10 до 16 лет. Для начала обучения необходимы основные навыки работы на ПК, поэтому при зачислении в группы проводится опрос. Учащиеся объединяются в группу из 15 человек по уровню начальной подготовки.

### **Задачи первого года обучения**

**Обучающие:**

- Обучение навыкам графического дизайна при создании сайтов;
- Обучение основам компьютерной графики и практических навыков работы в графическом редакторе Adobe Photoshop;
- Формирование представления о среде Интернет при анализе веб ресурсов;

- Обучение навыкам создания простых Web-сайтов с помощью языка гипертекстовой разметки документов (HTML) при разработке веб сайта в редакторе кода;

#### **Развивающие:**

- Развитие начального художественный вкус и дизайнерское мышление в процессе создания и оформления творческих продуктов;
- Развитие начального пространственное и образное мышление при разработке структуры сайта;

#### **Воспитательные:**

- Воспитание начального навыка эстетического восприятия создаваемых дизайнерских продуктов;
- Воспитание коммуникационных и социальных навыков в процессе обсуждения решения поставленной задачи.

### **Содержание первого года обучения**

Тема 1: Введение в web-дизайн.

#### **Теория 2 часа**

Техника безопасности при работе на компьютере и правила работы учащихся в компьютерном классе. Обзор программы 1 года обучения в контексте общего содержания ОП. Условия перевода на следующий курс обучения.

Тема 2: Основы графического дизайна

#### **Теория 10 часов**

Графический дизайн при создании сайтов. Базовые понятия композиции. Правила композиции при работе с модульными сетками и компоновке блоков. Основы цвета. Принципы цветового круга. Цветовые модели. Технические приемы использования цвета в web-дизайне. Выразительность цвета.

Базовые понятия о шрифте. Шрифт как объект графического дизайна. Классификация шрифтов по способам воспроизведения. Шрифтовые пары.

Типографика: тренды, обложка, списки, ленты, текстовые блоки. Популярные стили в web-дизайне. Тренды web-дизайна.

#### **Практика 16 часов**

Применение законов композиции. Выполнение практических заданий по композиции: ритм, большое и малое, форма.

Выполнение практических заданий по композиции: контра-форма, воздух в композиции, баланс, контраст.

Практическая работа с модульными сетками, компоновка блоков. Практическая работа по созданию композиции.

**Вариант 1:** Создание композиций (1-2 шт). **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание композиций (3-4 шт.). **Самостоятельная работа.**

Практическая работа с цветом: подбор цветов для макета сайта.

Практическая работа по созданию собственного узора: создание текстуры «Дерево». Создание мозаичной текстуры.

Выполнение практических заданий по шрифтам: создание собственного оригинального шрифта.

Практическая работа с текстом: компоновка рисунка, шрифтов, блоков в единое целое. Оформление текста. Создание простого буклета с текстом.

Практическая работа по созданию макета сайта на основе полученных знаний. Создание макета сайта по выбранному стилю.

**Вариант 1:** Создание макета сайта по выбранному стилю. **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание макета сайта в нескольких стилях (2-3). **Самостоятельная работа.**

Тема 3: Техника работы с программой Adobe Photoshop

### **Теория 18 часов**

Введение в Adobe Photoshop. Возможности программы. Знакомство с панелью инструментов. Изображение. Векторное и растровое изображения. Графические форматы в компьютерной графике.

Цветовые палитры. Инструменты выделения. Работа с формами, настройка атрибутов формы. Градиент, виды градиента. Работа со слоями, операции над слоями и их свойства. Методика по созданию простейшей кнопки для web.

Техники выделения областей изображения. Трансформация выделенных объектов. Работа с текстом, свойства и настройки. Применение стилей на объекты и текст. Методы использования маски слоя. Маска отсечения.

Параметры изображения. Работа с фильтрами, их применение. Инструменты: перо, кисть, ластик. Их параметры и свойства, настройка инструментов. Метод создания контура при помощи инструмента Перо. Позиционирование объектов: линейки, размерность, использование сетки, выравнивание.

Знакомство с понятием – брендинг и брендбук. Этапы реализации эффективного брендинга. Виды логотипов. Методики создания логотипов.

Понятие баннер для сайта, его функционал. Инструменты для создания баннера. Текстуры для сайта. Виды текстур. Методы создания текстур.

Дизайн элементы. Знакомство с понятием инфографика. Схемы и диаграммы. Структура инфографики, расположение её элементов. Инструменты для создания инфографики. Приёмы создания инфографики для сайта.

Методы обработки изображений. Подготовка и сохранение изображений для web. Правильная структура сайта. Виды сайтов. Как правильно создать сайт. Основные этапы создания сайта. Прототипирование сайта. Эскизы.

### **Практика 16 часов**

Выполнение практических заданий по работе с цветом. Копирование цвета -инструмент Пипетка. Подборщик цвета (Color Picker). Палитра Цвет (Color). Палитра Образцы цвета (Swatches). Сохранение нового образца цвета. Работа с градиентом и слоями. Создание простейшей кнопки для web.

Практическая работа по созданию фотомонтажа: инструменты группы Лассо: Лассо (Lasso), Полигональное лассо (PolygonalLasso), Магнитное лассо (Magnetic Lasso). Инструмент Волшебная палочка (Magic Wand), Быстрое выделение (Quick Selection).

Выполнение практических заданий по комбинированию выделений с использованием различных инструментов. Сохранение выделения. Копирование в слои. Проверка качества выделения. Растушёвка выделения (Feather). Использование растушёвки для фотоизображений.

Применение трансформации.

Практическая работа по созданию маски отсечения; маскирование текстом; создание необычной надписи.

Практическое применение эффектов слоя, работа с фильтрами. Создание собственных контуров. Применение пера и кистей. Выполнение практических заданий по выстраиванию правильных размеров и выравниванию объектов относительно друг друга.

Практическая работа по созданию бренда с логотипом. Подбор цвета, выстраивание композиции. Создание логотипа в 3-х стилях.

**Вариант 1:** Создание логотипа в 3-х стилях. **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание логотипа в 5-х стилях. **Самостоятельная работа.**

Практическая работа по созданию баннера для сайта. Создание текстур и узоров. Создание бесшовной мозаики при помощи фильтров.

Практическая работа по созданию инфографики для сайта: иконки соц. сетей, различная графика. Практические задания по обработке изображений и их сохранение.

**Вариант 1:** Создание инфографики (2-3). **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание инфографики (4-5). **Самостоятельная работа.**

Тема 4: Создание презентаций в программе Microsoft PowerPoint.

#### **Теория 4 часа**

Общие сведения о MS PowerPoint. Рабочая область программы. Верхнее меню. Создание, разметка и оформление слайда. Шрифт. Инструменты PowerPoint. Работа с изображениями, форматирование текста.

Добавление эффектов мультимедиа. Анимация. Настройка анимации слайдов. Настройка звука. Добавление видеоролика. Навигация по слайдам. Использование анимированных объектов.

#### **Практика 4 часа**

Создание презентации на заданную тему. Создание, настройка и оформление слайдов. Вставка рисунка, форматирование текста. Работа с автофигурами.

Настройка анимации на слайды, картинки, текст. Вставка звука и видеоролика. Создание гиперссылок. Редактирование слайдов. Показ готовой презентации.

Тема 5: Выполнение творческих работ в программе Adobe Photoshop

#### **Теория 2 часа**

Основные требования и правила оформления макета сайта, критерии оценки. Выбор темы.

#### **Практика 14 часов**

Подбор и подготовка материалов. Обработка изображений. Разработка структуры сайта. Позиционирование элементов.

Создание макета сайта крупной компании. Подготовительный этап. Разработка общей концепции сайта. Зарисовки, эскизы, прототипирование.

Создание макета сайта крупной компании. Работа в Adobe Photoshop. Настройка документа: линейки, сетка, распределение элементов макета по слоям. Разбивка макета на блоки. Подбор цвета, шрифтов. Разработка дизайна логотипа.

Создание макета сайта крупной компании. Доработка логотипа средствами графической программы Adobe Photoshop. Создание единого визуального стиля. Придумывание слогана сайта. Распределение основных объектов по макету. Добавление изображений и текста.

Создание макета сайта крупной компании. Заключительный этап. Сборка макета. Работа с баннером. Создание навигации и контактов в макете. Оформление шапки и подвала сайта. Отрисовка кнопок. Добавление различных эффектов (тени, рельефность, подсветка, обводка).

**Вариант 1:** Создание макета сайта крупной компании - простой вариант. **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание макета сайта крупной компании - усложнённый вариант, с более детальной проработкой.

**Самостоятельная работа.** Создание макета сайта крупной компании. Устранение небольших дефектов в макете. Работа над ошибками. Создание презентации по своему сайту. Задумка, дизайн, стиль, содержание сайта.

Презентация и защита собственного проекта. Анализ и обсуждение созданных проектов.

Тема 6: Основы HTML.

### **Теория 23 часа**

Введение в HTML. Синтаксис HTML. Основные сведения о языке HTML. История языка HTML. Структура HTML-документа. Инструментарий. Текстовый редактор. Браузер для просмотра результатов. Валидатор. Справочник по тегам HTML.

Теги. Парные теги. Правила применения. Атрибуты тегов. Теги заголовка. Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Цвет фона.

Изображение как фон. Изменение цвета, фона и шрифта веб-страницы.

Вставка изображения. Изменение размеров изображения. Выравнивание картинки и текста.

Форматирование текста. Текстовые блоки. Заголовки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия.

Бегущая строка. Параметры строки. Задание цвета фона строки. Задание цвета бегущего шрифта. Задание направления бегущей строки. Вставка картинки в бегущую строку.

Списки. Виды списков. Маркированный список. Нумерованный список. Список определений.

Способы организации гипертекстовых документов. Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов. Гипертекстовые ссылки. Текстовые ссылки. Изображения-ссылки.

Этапы создания цвета ссылок на веб-странице. Задание цвета отдельных ссылок. Задание цвета и рамок у изображений ссылок. Ссылки на адрес сайта в Интернете и на адрес электронной почты. Якоря. Создание страницы с якорями и ссылками.

Таблицы. Цвет фона. Поля. Лишние ячейки. Пустые ячейки. Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложенные таблицы.

Создание фреймов. Ссылки во фреймах. Границы между фреймами. Изменение размеров фреймов. Полосы прокрутки.

### **Практика 23 часа**

Практическая работа по сохранению документа в html, структуре веб-страницы, созданию фона.

Практическая работа по вставке изображения и изменению размеров. Выравнивание картинки и текста.

Практическая работа с текстом: форматирование и разбиение текста на абзацы, изменение цвета и размера шрифта, выравнивание текста, оформление заголовков, изменение фона. Перевод

строки. Разделительная линия.

Практическая работа по созданию бегущей строки, новостной ленты из текста и картинок. Изменение цвета и размера фона, шрифта, картинки.

Практическая работа по созданию собственной страницы сайта на заданную тему. Размещение картинок, текста, бегущей строки.

**Вариант 1:** Создание собственной страницы сайта. **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание нескольких (2-3) страниц сайта. **Самостоятельная работа.**

Практическая работа по созданию списков разного уровня.

Практическая работа по использованию гипертекстовых ссылок. Создание web-страницы с текстом и картинкой.

Практическая работа по изменению цвета ссылки на веб-странице. Задание цвета отдельных ссылок. Задание цвета ссылки до и после нажатия. Задание цвета и рамок у изображений ссылок.

Практическая работа по созданию ссылок на адрес сайта в Интернете и на адрес электронной почты. Создание страницы с якорями и ссылками.

Практическая работа по созданию простых и сложных таблиц. Объединение ячеек. Задание размеров таблицы. Изменение цвета ячеек таблицы. Вставка изображений и текста в таблицы. Создание web-страницы «Моя фотогалерея».

**Вариант 1:** Создание простой фотогалереи из 9 изображений с названиями. **Предусматривается помощь педагога.**

**Вариант 2:** Создание сложной фотогалереи из 15 изображений с названиями. Дополнительное задание по изменению и параметрам таблицы. **Самостоятельная работа.**

Практическая работа по созданию страницы с использованием фреймов. Изменение параметров фреймов. Положение фреймов.

Тестирование по пройденным темам.

Тема 7: Выполнение практических работ по основам HTML.

**Теория 1 час**

Основные требования и правила оформления Web-сайтов, критерии оценки. Выбор темы.

**Практика 11 часов**

Практическая работа по подбору и подготовке материалов для разработки структуры сайта.

Практическая работа по оформлению web – сайта средствами HTML-редактора с использованием графики и мультимедиа.

Практическая работа по оформлению web – сайта средствами HTML-редактора с использованием таблиц. Создание фотогалереи.

Практическая работа по оформлению web – сайта средствами HTML-редактора с использованием гиперссылок.

Презентация web-продукта, анализ и обсуждение созданных работ. Подведение итогов работы за год.

### **Планируемые результаты первого года обучения**

**Личностные:**

- Формирование начального интереса к направлению деятельности - web-дизайн;
- Начальное формирование способности эстетического восприятия в процессе

создания графических продуктов;

- Начальное формирование конструктивного подхода в работе над творческим продуктом.

**Метапредметные:**

- Начальное умение определять последовательность действий при разработке графического продукта;
- Начальное умение прогнозировать и правильно оценивать возможные трудности при создании графического продукта;
- Начальное умение использовать компьютерные инструменты для решения практических задач в процессе выполнения творческой работы.

**Предметные:**

- Начальное умение применять законы дизайна для создания сайтов.
- Начальное умение в графическом редакторе макеты для сайтов, логотипы, кнопки, баннеры, инфографику.
- Начальные навыки самостоятельной работы в сети Интернет.
- Начальное умение оформлять Web-страницы с использованием возможностей языка разметки гипертекста HTML.

**Форма предъявления результатов:** участие в конкурсах районного уровня, презентация творческих продуктов – разработка дизайна макетов сайта, баннеры, кнопки, инфографика, логотипы, готовые web-страницы на заданную тему.