

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. № 307-ОД

Календарно – тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
Фотостудия «ПРОФото»
1-ого года обучения, группа № 121-Т 2023/2024 учебный год

№ те- мы	Наименование тем программы и тем за- нятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1.	Техника и методика портретной съемки				
	История фотографии	2	2	-	05.09.23
	Устройство фотоаппарата	2	2	-	07.09.23
	Классификация фотоаппаратов	2	2	-	12.09.23
	Настройка фотоаппарата. Диафрагма	2	-	2	14.09.23
	Настройка фотоаппарата. Выдержка	2	-	2	19.09.23
	Настройка фотоаппарата. Светочувствительность	2	-	2	21.09.23
	Экспозамер и режим съемки	2	1	1	26.09.23
	Баланс белого	2	1	1	28.09.23
	Точка фокусировки	2	1	1	03.10.23
	Стили съемки	2	1	1	05.10.23
	Классификация объективов	2	1	1	10.10.23
	Фокусное расстояние	2	-	2	12.10.23
	Фотовспышки	2	1	1	17.10.23
	Штативы	2	1	1	19.10.23
	Фон и первый план	2	1	1	24.10.23
	Съемка на хромакей	2	-	2	26.10.23
	Принципы создания композиции	2	1	1	31.10.23
	Крупности и виды планов	2	1	1	02.11.23
	Точка и ракурс съемки	2	1	1	07.11.23
	Антропологические признаки в фото портре- те	2	1	1	09.11.23
	Цвет в фотографии	2	-	2	14.11.23
	Виды фотографии. Черно-белая фотография	2	1	1	16.11.23
	Художественная фотография	2	1	1	21.11.23
	Макросъемка	2	1	1	23.11.23
	Архитектурная и стрит фотография	2	1	1	28.11.23
	Фотоохота	2	-	2	30.11.23
	Мобильная фотосъемка	2	-	2	05.12.23

	Жанры фотографии. Виды портрета	2	1	1	07.12.23
	Групповой портрет	2	1	1	12.12.23
	Семейная съемка	2	1	1	14.12.23
	Репортаж	2	1	1	19.12.23
	Пейзаж	2	1	1	21.12.23
	Фуд-съемка	2	1	1	26.12.23
	Натюрморт	2	1	1	28.12.23
	Предметная съемка	2	1	1	09.01.24
	Фото на документы	2	1	1	11.01.24
	Стилизация	2	1	1	16.01.24
2.	Студийная фотосъемка				
	Плюсы и минусы съемки в студии	2	1	1	18.01.24
	Подготовка к съемке в студии	2	1	1	23.01.24
	Студийное оборудование	2	-	2	25.01.24
	Насадка для студийной вспышки	2	1	1	30.01.24
	Лайфхаки для фотографа	2	-	2	01.02.24
	Локация	2	-	2	06.02.24
	Референсы	2	1	1	08.02.24
	Световое решение	2	1	1	13.02.24
	Источники освещения	2	1	1	15.02.24
	Освещение модели одним источником освещения	2	1	1	20.02.24
	Световые рисунки	2	1	1	22.02.24
	5 схем света в портретировании	2	1	1	27.02.24
	Световые и теневые полуобороты относительно света	2	1	1	29.02.24
	Освещение модели в профиль	2	1	1	05.03.24
	Портрет в светлой тональности	2	1	1	07.03.24
	Портрет в темной тональности	2	1	1	12.03.24
3.	Основы обработки фотографий				
	Знакомство с интерфейсом Lightroom. Импорт	2	1	1	14.03.24
	Работа в разделе «Библиотека»	2	1	1	19.03.24
	Гистограмма	2	-	2	21.03.24
	Баланс белого	2	-	2	26.03.24
	Экспозиция	2	-	2	28.03.24
	Пресеты. Подготовка фотографий к публикации.	2	-	2	02.04.24
	Знакомство и настройка интерфейса Adobe Photoshop	2	-	2	04.04.24
	Инструмент «Кадрирование»	2	-	2	09.04.24
	Инструмент «Кривые», «Яркость/Контраст»	2	-	2	11.04.24
	Инструменты «Оттенок/Насыщенность» и «Цветовой баланс»	2	-	2	16.04.24
	Ретушь кожи	2	-	2	18.04.24
	Инструмент «Пластика»	2	-	2	23.04.24
	Ретушь «лишних» объектов	2	-	2	25.04.24
	Восстановление старой и цветной фотографии	2	-	2	02.05.24
	Инструмент «Перо»	2	-	2	07.05.24
4.	Индивидуальные творческие работы				
	Выполнение съемки фотографии - портрет	2	-	2	14.05.24
	Выполнение съемки фотографии - натюрморт	2	-	2	16.05.24
	Выполнение съемки фотографии - репортаж	2	-	2	21.05.24

	Выполнение съемки фотографии – фуд-съемка	2	-	2	23.05.24
Итого		144	47	97	